

DOS VIDAS. UNA HISTORIA.

Gillette Audio — Nando el Escriba — gillettenarrative.com

Mi mañana empieza siempre igual: doy las gracias al destino por renovarme el contrato social un día más, y por dejarme seguir diciendo lo que pienso — comprobando con cuidado que ni mi mujer ni, peor aún, mi hija anden cerca.

Una de las primeras cosas que hago es mirar el correo. Después un vistazo rápido al sitio, a los lectores que han entrado a curiosear. Luego el ojo se va a la web — a ver cómo han decidido tratar hoy a gillettenarrative.com las tres mujeres de la web.

Parece un ejercicio sencillo. No lo es.

No por ataques o disputas — eso sigue siendo prerrogativa familiar. Sino por cómo te interpretan. Cómo te perciben. Y hoy fue uno de esos días.

Tuvimos que aclarar, de inmediato, que no tenemos ninguna relación con P&G — la empresa propietaria de muchas marcas, entre ellas la madre Gillette — y que no vendemos detergente ni lejía. No vendemos nada. Estamos aquí solo para escribir y contar la historia de 40 más 18 años dentro de The Gillette Company, desde dentro, por quien la vivió.

Y sí — ya veo la pregunta formándose en tu cabeza: ¿y la publicidad gratuita que recibe P&G? La visibilidad de marca, las impresiones trimestrales, la optimización bursátil.

Me alegraré si les moví los números. Eso también es gratis.

Hay una vieja historia sobre un elefante — poderoso, enorme, intocable — al que se le clavó una espina en la pata. Nadie tuvo el valor de ayudarlo. Nadie salvo el ratón.

¿Quién soy yo?

Solo Nando.

EL RATÓN.

© 2026 Ferdinando Frega — Todos los derechos reservados
Gillette Audio — Registro de copyright en EE. UU. en trámite