

L'ATTENTE QUI N'EXPIRE JAMAIS

Gillette Audio — Nando le Scribe — gillettenarrative.com

LE PREMIER COMMANDEMENT DE BLADEFREGA

TU NE DEMANDERAS PAS LA PERMISSION DE CRÉER.

La plupart des gens imaginent l'éternité comme une destination lointaine, une récompense réservée aux saints, aux philosophes, aux visionnaires et aux cadres qui emploient le mot « héritage » avant le petit déjeuner. Je l'imaginais ainsi, moi aussi. Puis un après-midi ordinaire est venu interrompre la théorie. Il y avait un petit objet, une routine familière et une quantité déraisonnable d'attente. L'objet n'avait pas d'importance. L'attente, si.

Les êtres humains passent des portions stupéfiantes de leur vie à attendre l'approbation, la confiance, la reconnaissance, l'occasion, les conditions idéales et un feu vert retardé par plusieurs services. Certains attendent si longtemps que l'attente devient leur métier. La tragédie n'est pas qu'ils attendent. La tragédie est qu'ils appellent cela de la préparation. J'ai travaillé au sein d'organisations assez grandes pour se croire immortelles. Elles convertissaient l'incertitude en réunions, les réunions en rapports, les rapports en plans, et les plans en nouvelles réunions. La permanence était promise dans chaque présentation. Puis le logo a changé. Le temps est un éditeur sévère. J'ai cessé d'adorer les plans et je me suis intéressé au mouvement. Le mouvement laisse des traces. L'attente laisse des intentions. Les créateurs les plus mémorables commencent avant que la confiance n'arrive. Leur avantage est le mouvement.

CONCLUSION

L'éternité ne commence pas quand le temps devient sans fin. Elle commence quand une décision, une page ou une œuvre refuse d'expirer.

© 2026 Ferdinando Frega — Tous droits réservés

Gillette Audio — Enregistrement du copyright aux États-Unis en cours