

L'HORLOGE SANS DIRECTEUR

Gillette Audio — Nando le Scribe — gillettenarrative.com

LE PREMIER COMMANDEMENT DE BLADEFREGA

TU NE RENDRAS PAS COMPTE DE TON ÂME AU CALENDRIER.

L'horloge est un appareil utile doté d'un sens exagéré de l'autorité. Elle mesure les heures puis se comporte comme si elle les avait inventées. Les calendriers organisent le temps. Ils ne le possèdent pas.

Un créateur doit respecter le temps sans s'agenouiller devant lui. Certains travaux exigent de la structure. D'autres exigent une évasion temporaire hors de la voix toujours plus assurée de la structure. L'horloge veut que ce soit terminé à dix-sept heures. L'idée veut une heure de plus. La décision professionnelle n'est pas toujours d'obéir à l'horloge. L'éternité est ce qui reste quand l'horloge a fini de parler.

CONCLUSION

L'éternité ne commence pas quand le temps devient sans fin. Elle commence quand une décision, une page ou une œuvre refuse d'expirer.

© 2026 Ferdinando Frega — Tous droits réservés

Gillette Audio — Enregistrement du copyright aux États-Unis en cours