

DEUX VIES. UNE SEULE HISTOIRE

DEUX VIES. UNE SEULE HISTOIRE.

Gillette Audio — Nando the Scribe — gillettenarrative.com

Ma matinée commence toujours de la même façon : je remercie le destin de renouveler mon contrat social pour un jour de plus, et de me permettre de continuer à dire ce que je pense — en vérifiant soigneusement que ni ma femme ni, pire, ma fille ne se trouvent dans les parages.

L'une des premières choses que je fais est de consulter mes e-mails. Puis un coup d'œil rapide au site, aux lecteurs venus le parcourir. Ensuite mon regard se déplace vers le web — pour voir comment les trois femmes du web ont décidé de traiter gillettenarrative.com aujourd'hui.

Cela ressemble à un exercice simple. Ça ne l'est pas.

Non pas à cause d'attaques ou de litiges — ceux-là restent une prérogative familiale. Mais à cause de la manière dont on t'interprète. Dont on te perçoit. Et aujourd'hui était l'un de ces jours.

Il a fallu clarifier, immédiatement, que nous n'avons aucun lien avec P&G — l'entreprise qui possède de nombreuses marques, dont la mère Gillette — et que nous ne vendons ni détergent ni eau de Javel. Nous ne vendons rien. Nous sommes ici uniquement pour écrire et raconter l'histoire de 40 plus 18 ans à l'intérieur de The Gillette Company, de l'intérieur, par celui qui l'a vécue.

Et oui — je vois la question se former dans votre esprit : et la publicité gratuite que reçoit P&G ? La visibilité de la marque, les impressions trimestrielles, l'optimisation du cours de l'action ?

Je serai heureux si j'ai fait bouger leurs chiffres. Cela aussi, c'est gratuit.

Il y a une vieille histoire d'éléphant — puissant, massif, intouchable — qui se plante une épine dans le pied. Personne n'avait le courage de l'aider. Personne, sauf la souris.

Qui suis-je ?

Juste Nando.

LA SOURIS.

© 2026 Ferdinando Frega — Tous droits réservés

Gillette Audio — Enregistrement du copyright aux États-Unis en cours

Ferdinando Frega — BLADEFREGA · GilletteNarrative · Nous ne vendons pas de livres. Nous construisons des relations.