

आखिरी महान बहाना

BladeFrega की पहली आज्ञा

डर को शोध मत कहो।

डर एक बेहतरीन शोधकर्ता है। वह अनंत काल तक प्रमाण जुटाता है और कभी किसी निष्कर्ष पर नहीं पहुंचता। वह एक और किताब माँगता है, एक और राय, एक और पाठ्यक्रम, एक और संशोधन, और एक हफ्ता और।

अंततः परियोजना बेहद सूचित हो जाती है और पूरी तरह अनुपस्थित। तैयारी तभी मूल्यवान है जब वह कर्म तक ले जाए। उस बिंदु के आगे वह सजा-सजाया प्रतीक्षालय बन जाती है। सर्जक का काम डर को मिटाना नहीं है। उसका काम डर को प्रधान संपादक बनने से रोकना है। अनंतता उस कृति की है जिसने देहरी पार की, उस इरादे की नहीं जो निर्दोष ढंग से शोधित रह गया।

निष्कर्ष

अनंतता तब शुरू नहीं होती जब समय अनंत हो जाता है। वह तब शुरू होती है जब कोई निर्णय, कोई पृष्ठ या कोई कृति समाप्त होने से इनकार कर देती है।

Ferdinando

Ferdinando Frega — gillettenarrative.com