ETERNITY® #8

A MANUAL FOR THE TIMELESS

THOU SHALT NOT SEEK THE PERFECT EDITION OF YOURSELF

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

VOOR GILLETTE: EEN HANDLEIDING VOOR DE TIJDLOZEN

HET EERSTE GEBOD VAN BLADEFREGA
GIJ ZULT NIET ZOEKEN NAAR DE VOLMAAKTE EDITIE VAN UZELF.

De tijdloze mens is niet iemand die alle deadlines heeft afgeschaft. Die persoon bestaat alleen in advertenties voor dure retraites. De tijdloze mens heeft geleerd dat volmaaktheid vaak uitstel is in een schoon overhemd.

De volmaakte editie van het zelf wordt altijd voorbereid en nooit uitgebracht. Een werk wordt echt door contact met de wereld. Het kan na publicatie worden herzien, maar niet voordat het bestaat. Professionaliteit is belangrijk. Net als de moed om onaf genoeg te blijven om te groeien. De eeuwigheid vraagt geen volmaakte editie. Ze vraagt een editie die blijft leven.

CONCLUSIE

De eeuwigheid begint niet wanneer de tijd oneindig wordt. Ze begint wanneer een beslissing, een pagina of een werk weigert te verlopen.

Ferdinando