

A MANUAL FOR THE TIMELESS

THOU SHALT NOT SEEK THE PERFECT EDITION OF YOURSELF

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



GILLETTE-க்கு முன்: காலம் கடந்தவர்களுக்கான ஒரு கையேடு

BLADEFREGA-வின் முதல் கட்டளை

உன்னுடைய முழுமையான பதிப்பைத் தேடாதிருப்பாயாக.

காலம் கடந்த மனிதர் என்பவர் காலக்கெடுக்களை ஒழித்துவிட்டவர் அல்ல. அப்படிப்பட்டவர் விலையுயர்ந்த ஓய்வு முகாம்களின் விளம்பரங்களில் மட்டுமே இருக்கிறார். காலம் கடந்த மனிதர், முழுமை என்பது பெரும்பாலும் சுத்தமான சட்டை அணிந்த ஒரு தாமதம் என்று கற்றுக்கொண்டவர்.

சுயத்தின் முழுமையான பதிப்பு எப்போதும் தயாரிக்கப்பட்டுக்கொண்டே இருக்கிறது, ஒருபோதும் வெளியிடப்படுவதில்லை. ஒரு படைப்பு உலகத்துடனான தொடர்பின் மூலமே உண்மையாகிறது. வெளியீட்டுக்குப் பிறகு அதைத் திருத்தலாம், ஆனால் அது இருப்புக்கு வருவதற்கு முன் திருத்த முடியாது. தொழில்முறைத் தன்மை முக்கியம். வளர்வதற்குப் போதுமான அளவு முடிவடையாமல் இருக்கும் துணிச்சலும் அப்படியே முக்கியம். நித்தியத்துக்கு முழுமையான பதிப்பு தேவையில்லை. தொடர்ந்து வாழும் ஒரு பதிப்பே தேவை.

முடிவுரை

காலம் முடிவற்றதாக ஆகும்போது நித்தியம் தொடங்குவதில்லை. ஒரு முடிவோ, ஒரு பக்கமோ, ஒரு படைப்போ காலாவதியாக மறுக்கும்போதுதான் அது தொடங்குகிறது.

Ferdinando