ETERNITY® #7

THE ARCHIVE OF ABSURDITY

THOU SHALT NOT DELETE WHAT TIME HAS NOT YET UNDERSTOOD

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

VOOR GILLETTE: DIE ARGIEF VAN ABSURDITEIT

DIE EERSTE GEBOD VAN BLADEFREGA
JY MAG NIE UITVEE WAT DIE TYD NOG NIE VERSTAAN HET NIE.

’n Argief is ’n kamer waar die verlede wag op ’n toekoms wat intelligent genoeg is om dit produktief verkeerd te verstaan. Elke era berg sy sekerhede en bewaar per ongeluk sy absurditeite.

Die amptelike verslag oorleef langs die verwerpte manuskrip. Die korporatiewe slagspreuk slaap langs die genante eerste konsep. Ek vertrou argiewe omdat hulle nie voorgee om te weet wat saak maak nie. ’n Vreemde werk mag vandag nutteloos lyk, selfs bespot word, wat soms die eerste teken is dat dit aan die gewone denke ontsnap het. Die ewigheid is nie goedkeuring vooraf nie. Dit is beskikbaarheid nadat die oorspronklike oomblik verval het.

SLOT

Die ewigheid begin nie wanneer tyd eindeloos word nie. Dit begin wanneer ’n besluit, ’n bladsy of ’n werk weier om te verval.

Ferdinando