

ETERNITY® #10

THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



VOOR GILLETTE: DIE BESIGHEID VAN NOOIT

DIE EERSTE GEBOD VAN BLADEFREGA

JY MAG NIE 'N TOEKOMS BOU WAT JOU NIE KAN LEES NIE.

Die besigheid van nooit gaan nie oor geld nie. Dit gaan oor duursaamheid. 'n Duursame werk bly beskikbaar, nuttig en in staat om 'n vreemdeling te ontmoet jare nadat sy skepper opgehou het om dit te verduidelik.

Digitale publikasie maak permanensie makliker en veeleisender. Verspreiding kan onmiddellik wees; aandag nie. Die werklike bate is die oeuvre: bladsye, vertalings, idees en strukture wat jou aanhou verteenwoordig sonder dat 'n vergadering nodig is. 'n Volhoubare kreatiewe praktyk bou biblioteke, nie vuurwerke nie. Vuurwerke beïndruk die nag. Biblioteke onderhandel met eeue. Die ewigheid is die langste moontlike verhouding tussen 'n werk en 'n onbekende leser.

SLOT

Die ewigheid begin nie wanneer tyd eindeloos word nie. Dit begin wanneer 'n besluit, 'n bladsy of 'n werk weier om te verval.

Ferdinando