

ETERNITY® #10

THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗ GILLETTE: Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΟΤΕ

Η ΠΡΩΤΗ ΕΝΤΟΛΗ ΤΟΥ BLADEFREGA

ΔΕΝ ΘΑ ΧΤΙΣΕΙΣ ΕΝΑ ΜΕΛΛΟΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΕ ΔΙΑΒΑΣΕΙ.

Η επιχείρηση του ποτέ δεν αφορά τα χρήματα. Αφορά την αντοχή. Ένα ανθεκτικό έργο μένει διαθέσιμο, χρήσιμο και ικανό να συναντήσει έναν άγνωστο χρόνο αφού ο δημιουργός του έχει πάψει να το εξηγεί.

Η ψηφιακή έκδοση κάνει τη μονιμότητα ευκολότερη και πιο απαιτητική. Η διανομή μπορεί να είναι άμεση· η προσοχή όχι. Το πραγματικό κεφάλαιο είναι το σύνολο του έργου: σελίδες, μεταφράσεις, ιδέες και δομές που συνεχίζουν να σε εκπροσωπούν χωρίς να χρειάζεται σύσκεψη. Μια βιώσιμη δημιουργική πρακτική χτίζει βιβλιοθήκες, όχι πυροτεχνήματα. Τα πυροτεχνήματα εντυπωσιάζουν τη νύχτα. Οι βιβλιοθήκες διαπραγματεύονται με τους αιώνες. Η αιωνιότητα είναι η μακρύτερη δυνατή σχέση ανάμεσα σε ένα έργο και έναν άγνωστο αναγνώστη.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Η αιωνιότητα δεν αρχίζει όταν ο χρόνος γίνεται ατελείωτος. Αρχίζει όταν μια απόφαση, μια σελίδα ή ένα έργο αρνείται να λήξει.

Ferdinando