ETERNITY® #10

THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

GILLETTE 이전: ‘결코’의 사업

BLADEFREGA의 첫째 계명

당신을 읽지 못하는 미래를 짓지 말라.

‘결코’의 사업은 돈에 관한 것이 아니다. 지속성에 관한 것이다. 지속되는 작품은 창작자가 그것을 설명하기를 멈춘 지 여러 해가 지나도 여전히 접근 가능하고, 쓸모 있으며, 낯선 이를 만날 수 있다.

디지털 출판은 영속을 더 쉽게, 그리고 더 까다롭게 만든다. 배포는 즉각적일 수 있지만, 관심은 그렇지 않다. 진짜 자산은 작품의 총체다. 회의를 요구하지 않고도 계속 당신을 대변하는 페이지, 번역, 아이디어, 구조. 지속 가능한 창작은 불꽃놀이가 아니라 도서관을 짓는다. 불꽃놀이는 밤을 감탄시킨다. 도서관은 세기와 협상한다. 영원은 하나의 작품과 알지 못하는 독자 사이에 가능한 가장 긴 관계다.

결론

영원은 시간이 끝없어질 때 시작되지 않는다. 하나의 결정, 한 페이지, 혹은 한 작품이 만료되기를 거부할 때 시작된다.

Ferdinando