

ETERNITY® #10

THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



SEBELUM GILLETTE: PERNIAGAAN YANG TIDAK PERNAH TAMAT

PERINTAH PERTAMA BLADEFREGA

JANGANLAH ENKAU MEMBINA MASA DEPAN YANG TIDAK DAPAT MEMBACAMU.

Perniagaan yang tidak pernah tamat bukan soal wang. Ia soal ketahanan. Sebuah karya yang tahan lama kekal tersedia, berguna, dan mampu menemui orang asing bertahun-tahun selepas penciptanya berhenti menerangkannya.

Penerbitan digital menjadikan kekekalan lebih mudah dan lebih menuntut. Pengedaran boleh berlaku serta-merta; perhatian tidak. Aset sebenar ialah himpunan karya: halaman, terjemahan, idea, dan struktur yang terus mewakili anda tanpa memerlukan mesyuarat. Amalan kreatif yang mampan membina perpustakaan, bukan bunga api. Bunga api memukau malam. Perpustakaan berunding dengan abad-abad. Keabadian ialah hubungan paling panjang yang mungkin antara sebuah karya dengan pembaca yang tidak dikenali.

KESIMPULAN

Keabadian tidak bermula apabila masa menjadi tanpa penghujung. Ia bermula apabila sebuah keputusan, sehelai halaman, atau sebuah karya enggan luput.

Ferdinando