

ETERNITY® #10

THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



PRIMMA 'E GILLETTE: L'AFFARE D'O MAJE

'O PRIMMO CUMMANNAMENTO 'E BLADEFREGA
NUN FRAVECARRAJE NU FUTURO CA NUN TE SAPE LEGGERE.

L'affare d'o maje nun è 'na questione 'e sorde. È 'na questione 'e durata. N'opera ca dura resta a disposizione, utile, e capace 'e 'ncuntrà nu furastiero anne doppo ca chi l'ha criata ha lassato 'e 'a spiegà.

'A pubblicazione digitale fa 'a permanenza cchiù facile e cchiù esigente. 'A distribuzione pò essere subbeto; ll'attenzione no. 'O capitale overo è 'o corpo d'e opere: paggene, traduziune, idee e strutture ca cuntinuano a ve rappresentà senza bisogno 'e 'na riunione. 'Na pratica criativa ca dura fraveca bibbliuteche, no fueche d'artificio. 'E fueche d'artificio fanno 'mpressione â notte. 'E bibbliuteche trattano c'e seculi. L'eternità è 'o rapporto cchiù luongo pussibbile tra n'opera e nu lettore ca nun se canosce.

CUNCLUSIONE

*L'eternità nun accummencia quanno 'o tiempo addeventa senza fine.
Accummencia quanno 'na decisione, 'na paggena o n'opera se nega 'e scadé.*

Ferdinando