

ETERNITY® #12

THE CLOCK WITH NO MANAGER

THOU SHALT NOT REPORT YOUR SOUL TO THE CALENDAR

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗ GILLETTE: ΤΟ ΡΟΛΟΪ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟ

Η ΠΡΩΤΗ ΕΝΤΟΛΗ ΤΟΥ BLADEFREGA

ΔΕΝ ΘΑ ΔΙΝΕΙΣ ΑΝΑΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΣΟΥ ΣΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ.

Το ρολόι είναι μια χρήσιμη συσκευή με διογκωμένη αίσθηση εξουσίας. Μετρά τις ώρες και μετά φέρεται σαν να τις εφηύρε. Τα ημερολόγια οργανώνουν τον χρόνο. Δεν τον κατέχουν.

Ο δημιουργός πρέπει να σέβεται τον χρόνο χωρίς να γονατίζει μπροστά του. Κάποια δουλειά χρειάζεται δομή. Άλλη δουλειά χρειάζεται μια προσωρινή απόδραση από τη φωνή της δομής, που γίνεται όλο και πιο σίγουρη για τον εαυτό της. Το ρολόι θέλει να τελειώσουν όλα ως τις πέντε. Η ιδέα θέλει άλλη μία ώρα. Η επαγγελματική απόφαση δεν είναι πάντα να υπακούς στο ρολόι. Η αιωνιότητα είναι ό,τι μένει όταν το ρολόι έχει τελειώσει τον λόγο του.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Η αιωνιότητα δεν αρχίζει όταν ο χρόνος γίνεται ατελείωτος. Αρχίζει όταν μια απόφαση, μια σελίδα ή ένα έργο αρνείται να λήξει.

Ferdinando