ETERNITY® #14

THE DARK SIDE OF PERMANENCE

THOU SHALT NOT MISTAKE SURVIVAL FOR MEANING

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

BAGO ANG GILLETTE: ANG MADILIM NA PANIG NG PAGKAPERMANENTE

ANG UNANG UTOS NG BLADEFREGA
HUWAG MONG IPAGKAMALI ANG PAGKALIGTAS SA KAHULUGAN.

Ang madilim na panig ng pagkapermanente ay walang pinatutunayan ang pagkaligtas lamang. Maaaring manatili magpakailanman ang isang file at wala pa ring masabing kapaki-pakinabang. Maaaring mabuhay nang mas matagal kaysa sa isang sibilisasyon ang isang monumento at yari pa rin sa kapalaluan.

Hindi sapat ang manatili. Ang pagkapermanenteng walang bunga ay isang mahabang pila lamang na may napakagandang ilaw. Dapat itanong ng bawat manlilikha kung ano ang dapat makaligtas: ang ego, ang titulo, ang lagda, o ang kakayahan ng akda na baguhin ang isa pang isip? Ang kahulugan ang liwanag sa loob ng pagkapermanente. Kung walang kahulugan, ang walang hanggan ay tagal lamang na may mas magandang branding.

KONKLUSYON

Ang walang hanggan ay hindi nagsisimula kapag naging walang katapusan ang panahon. Nagsisimula ito kapag ang isang pasya, isang pahina, o isang akda ay tumangging mapaso.

Ferdinando