

ETERNITY® #15

THE END THAT REFUSES TO END

THOU SHALT NOT ANNOUNCE THE END TOO CONFIDENTLY

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



قبل GILLETTE: النهاية التي ترفض أن تنتهي

الوصية الأولى من BLADEFREGA

لا تعلن النهاية بثقة مفرطة.

هذا آخر نص في السلسلة، أو على الأقل له من الثقة ما يجعله يقدم نفسه هكذا. الصفحة الأخيرة مخلوق مسرحي. تريد تصفيقا، وختاماً، وخروجاً محترماً.

لكن كل صفحة أخيرة تصير صفحة أولى لمن يقرأها لاحقاً. الخلاصة ليست جداراً؛ هي باب يتظاهر بأنه علامة ترقيم. يستمر العمل بكل من يقرأه، أو يترجمه، أو يسأله، أو يرفضه، أو يحوله. الأبدية لا تنتهي. تنتقل من يد إلى يد.

خلاصة

الأبدية لا تبدأ حين يصير الزمن بلا نهاية. تبدأ حين يرفض قرار، أو صفحة، أو عمل، أن تنتهي صلاحيته.

فرديناندو