

ETERNITY® #9

THE LAST GREAT EXCUSE

THOU SHALT NOT CALL FEAR RESEARCH

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



GILLETTE ELŐTT: AZ UTOLSÓ NAGY KIFOGÁS

BLADEFREGA ELSŐ PARANCSOLATA
NE NEVEZD KUTATÁSNAK A FÉLELMET.

A félelem kiváló kutató. A végtelenségig gyűjti a bizonyítékokat, és soha nem jut következtetésre. Kér még egy könyvet, még egy véleményt, még egy tanfolyamot, még egy átdolgozást és még egy hetet.

Végül a projekt rendkívül tájékozott lesz, és teljesen hiányzik. A felkészülés értékes, ha cselekvéshez vezet. Azon a ponton túl berendezett váróteremmé válik. Az alkotó dolga nem az, hogy megszüntesse a félelmet. Hanem hogy megakadályozza, hogy a félelem legyen a főszerkesztő. Az örökkévalóság azé a műé, amely átlépte a küszöböt, nem azé a szándéké, amely kifogástalanul kikutatva maradt.

KONKLÚZIÓ

*Az örökkévalóság nem akkor kezdődik, amikor az idő végtelenné válik.
Akkor kezdődik, amikor egy döntés, egy oldal vagy egy mű nem hajlandó
lejárni.*

Ferdinando