

ETERNITY® #9

THE LAST GREAT EXCUSE

THOU SHALT NOT CALL FEAR RESEARCH

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



GILLETTE 이전: 마지막 위대한 핑계

BLADEFREGA의 첫째 계명

두려움을 연구라 부르지 말라.

두려움은 탁월한 연구자다. 끝없이 증거를 모으고 결코 결론에 이르지 않는다. 책 한 권만 더, 의견 하나만 더, 강좌 하나만 더, 수정 한 번만 더, 일주일만 더를 요구한다.

결국 프로젝트는 지극히 많은 정보를 갖추고, 완전히 부재하게 된다. 준비는 행동으로 이어질 때 가치가 있다. 그 지점을 넘어서면 그것은 가구가 갖춰진 대기실이 된다. 창작자의 일은 두려움을 없애는 것이 아니다. 두려움이 편집장이 되지 못하게 막는 것이다. 영원은 문턱을 넘은 작품의 것이지, 흠잡을 데 없이 연구된 채 남은 의도의 것이 아니다.

결론

영원은 시간이 끝없어질 때 시작되지 않는다. 하나의 결정, 한 페이지, 혹은 한 작품이 만료되기를 거부할 때 시작된다.

Ferdinando