

ETERNITY® #9

THE LAST GREAT EXCUSE

THOU SHALT NOT CALL FEAR RESEARCH

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



GILLETTE سے پہلے: آخری عظیم بہانہ

BLADEFREGA کا پہلا حکم

تو خوف کو تحقیق نہ کہہ۔

خوف ایک عمدہ محقق ہے۔ وہ غیر معینہ مدت تک شواہد جمع کرتا رہتا ہے اور کبھی کسی نتیجے پر نہیں پہنچتا۔ وہ ایک اور کتاب مانگا ہے، ایک اور رائے، ایک اور کورس، ایک اور نظرِ ثانی، اور ایک اور ہفتہ۔

آخر کار منصوبہ انتہائی باخبر اور مکمل طور پر غائب ہو جاتا ہے۔ تیاری تب قیمتی ہے جب وہ عمل تک لے جائے۔ اس حد کے بعد وہ ایک آراستہ انتظار گاہ بن جاتی ہے۔ تخلیق کار کا کام خوف کو ختم کرنا نہیں۔ اس کا کام خوف کو مدیرِ اعلیٰ بننے سے روکنا ہے۔ ابدیت اُس تخلیق کی ہے جس نے دھلیز پار کر لی، اُس ارادے کی نہیں جو بے داغ تحقیق کے ساتھ وہیں کا وہیں رہ گیا۔

حاصلِ کلام

ابدیت تب شروع نہیں ہوتی جب وقت بے انت ہو جائے۔ وہ تب شروع ہوتی ہے جب کوئی فیصلہ، کوئی صفحہ یا کوئی تخلیق اپنی میعاد ختم ہونے سے انکار کر دے۔

فرڈیننڈو