

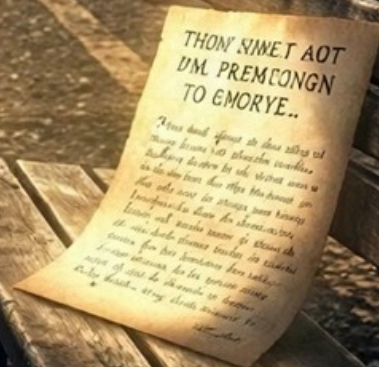
ETERNITY®

#1

WAITING THAT NEVER EXPIRES

The First Commandment of BLADEFREGA

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Ferdinando Frega — Nando the Scribe

Gillettenarrative.com

SEBELUM GILLETTE: PENANTIAN YANG TIDAK PERNAH LUPUT

PERINTAH PERTAMA BLADEFREGA

JANGANLAH ENKAU MEMINTA IZIN UNTUK MENCIPTA.

Kebanyakan orang membayangkan keabadian sebagai destinasi yang jauh, ganjaran yang dikhaskan untuk para wali, ahli falsafah, orang berwawasan, dan eksekutif yang menyebut perkataan “legasi” sebelum sarapan. Saya juga pernah membayangkannya begitu. Kemudian satu petang biasa mengganggu teori itu. Ada sebuah objek kecil, satu rutin yang biasa, dan penantian yang terlalu lama tanpa sebab. Objek itu tidak penting. Penantian itulah yang penting.

Manusia menghabiskan bahagian hidup yang luar biasa besarnya untuk menunggu restu, keyakinan, pengiktirafan, peluang, keadaan yang ideal, dan lampu hijau yang tertangguh oleh beberapa jabatan. Ada yang menunggu begitu lama sehingga menunggu menjadi profesion mereka. Tragedinya bukan kerana mereka menunggu. Tragedinya ialah mereka menamakannya persediaan. Saya pernah bekerja di dalam organisasi yang cukup besar untuk percaya bahawa mereka abadi. Mereka menukar ketidakpastian menjadi mesyuarat, mesyuarat menjadi laporan, laporan menjadi rancangan, dan rancangan menjadi lebih banyak mesyuarat. Kekekalan dijanjikan dalam setiap pembentangan. Kemudian logonya berubah. Masa ialah penyunting yang tegas. Saya berhenti memuja rancangan dan mula berminat pada pergerakan. Pergerakan meninggalkan kesan. Penantian meninggalkan niat. Pencipta yang paling diingati bermula sebelum keyakinan tiba. Kelebihan mereka ialah gerak.

KESIMPULAN

Keabadian tidak bermula apabila masa menjadi tanpa penghujung. Ia bermula apabila sebuah keputusan, sehelai halaman, atau sebuah karya enggan luput.

Ferdinando