ETERNITY®

#1

WAITING THAT NEVER EXPIRES

The First Commandment of BLADEFREGA

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Ferdinando Frega — Nando the Scribe

Gillettenarrative.com

VOOR GILLETTE: WACHTEN DAT NOOIT VERLOOPT

HET EERSTE GEBOD VAN BLADEFREGA
GIJ ZULT GEEN TOESTEMMING VRAGEN OM TE SCHEPPEN.

De meeste mensen stellen zich de eeuwigheid voor als een verre bestemming, een beloning voor heiligen, filosofen, visionairs en managers die het woord “nalatenschap” al voor het ontbijt gebruiken. Ooit stelde ik me haar ook zo voor. Toen onderbrak een gewone middag de theorie. Er was een klein voorwerp, een vertrouwde gewoonte en een onredelijke hoeveelheid wachten. Het voorwerp was niet belangrijk. Het wachten wel.

Mensen besteden verbazingwekkend grote delen van hun leven aan wachten op goedkeuring, zelfvertrouwen, erkenning, kansen, ideale omstandigheden en een groen licht dat door meerdere afdelingen is opgehouden. Sommigen wachten zo lang dat wachten hun beroep wordt. De tragedie is niet dat ze wachten. De tragedie is dat ze het voorbereiding noemen. Ik heb gewerkt in organisaties die groot genoeg waren om te geloven dat ze onsterfelijk waren. Ze zetten onzekerheid om in vergaderingen, vergaderingen in rapporten, rapporten in plannen en plannen in nog meer vergaderingen. In elke presentatie werd duurzaamheid beloofd. Toen veranderde het logo. De tijd is een strenge redacteur. Ik hield op plannen te aanbidden en raakte geïnteresseerd in beweging. Beweging laat sporen na. Wachten laat voornemens na. De makers die het meest worden onthouden, beginnen voordat het zelfvertrouwen komt. Hun voorsprong is beweging.

CONCLUSIE

De eeuwigheid begint niet wanneer de tijd oneindig wordt. Ze begint wanneer een beslissing, een pagina of een werk weigert te verlopen.

Ferdinando