



BIC, MANUNULAT AT MAMBABASA

Pagbalik ko sa lugar ng pulong, seryoso ang mukha ng lahat.

Agad kong napansin na inayos ng nag-iisang babae sa silid ang kanyang sarili. Isinara niya ang bawat bintanang nakatanaw sa magandang tanawin, halos parang isang madre, bagaman ang kanyang kasuotan ay nagpapahiwatig ng ibang-ibang propesyon ng espiritu.

Nakatulong sa talakayan ang pagbabagong iyon.

Tuwirang lumipat ang aking atensiyon sa mga lalaki.

Halatang nababahala sila. Natatakot na mawala ang kapangyarihang nakakabit sa titulong nakasulat sa pinto ng kanilang opisina. Iyon pa lamang ay marami nang ibinunyag tungkol sa kanilang mga kakayahan.

Mga empleyado sila.

Halos wala nang nakaaalala niyan ngayon.

Hindi sila ang mga may-ari.

Nagsimula ako sa isang maikling panimula at isang simpleng obserbasyon.

Kapag pumasok sa isang silid ang isang lalaki o isang babae na may dalang mga panlinis, agad na napapansin ng lahat kung bagong-bago ang walis, dahil iba ang tunog ng bagong walis.

Tinitigan nila ako.

Nakatulong ang aking Pranses na natutuhan sa paaralan, bagaman paminsan-minsang naiimpluwensiyahan ng mga taon ng pagsasalita ng ibang mga wika ang aking bigkas.

Ngumiti ako.

Saka ko ipinaliwanag na ginawang sanggunian ng Bing ang aking post, inilagay ito sa loob ng mga paghahanap na may kinalaman sa Gillette at hinayaan ang mga analyst ng Wall Street na mapangiti at magnilay tungkol dito. Ang Google naman ay itinuring lamang ito na isang presensiyang kaunti ang impluwensiya sa loob ng ekosistema nito sa web. Tungkol naman sa Yandex sa Rusya, halos tuluyan na nitong inalis ang anumang kahalagahan nito.

Ngunit naroon pa rin ako.

Nakatayo sa aking bayang sinilangan.

Kasama ang buong lupon ng BIC France sa labas ng aking pintuan.

Sinasamahan ni Chanel, na nanatiling tanging tunay na dagdag na halaga ng pulong.

Isa pa rin lamang akong manunulat.

Higit kailanman, naunawaan ko ang kapangyarihan ng salaysay. Mas nagiging kawili-wili ang pagtataglay kaysa sa pagmamay-ari.

At ang mga tao pa rin ang unang yaman ng bawat kompanya. Ang matalinong solusyon ay hindi kailanman ang pauwiin ang sinuman. Ang matalinong solusyon ay baguhin ang mga bagay sa pamamagitan ng mga ideya. Iyan mismo ang ginagawa ng mga babae sa mga lalaki sa sandaling sila ay isilang.

Bago umalis, binuksan ko ang aking bag na pantrabaho. Habang naghahandang magpaalam, naglagay ako ng isang selyadong pakete sa mesa. Sa loob ay may sampung bolpen. Hiniling kong huwag nila itong buksan hangga't hindi pa ako nakaaalis.

Humarap sa akin si Chanel. "Saan kayo pupunta?"

Ngumiti ako. "Susulat ako ng isang kuwento at babaguhin ang mundo ng mga tao. Alam ko na sa wakas kung paano ito ginagawa. Ang tanging pagkakaiba ay na laging mas mabuti ang inihahain ko sa pamamagitan ng aking pagsusulat."

Pag-alis ko, binuksan nila ang pakete. Sa loob ay natagpuan nila ang isang pangalang nakalimbag sa bawat bolpen: BICGILLETTENARRATIVE.

Isinilang ito sa isang simpleng pulong. At tulad ng napakaraming simpleng bagay, naging hindi ito malilimutan.

Ferdinando