



CHANEL, ẸNI TÍ Ó PÈ LÁTI BIC

Fóònù dún.

Nọmbà orílẹ̀-èdè náà jẹ́ +33. Faransé ni, láìsí iyéméjì.

Ohun tí èmi kò mò ni ẹni tí ó lè máa pè mí. Èmi kò fi ifẹ́ tí kò parí sílẹ̀ sáyìn rí; iye kí í ẹ̀se iwà mi rí gégé bí ọkùnrin Gillette. Àwọn obìnrin Faransé máa ń mọ ohun tí wọn fẹ́ gan-an nígbà gbogbo, o kò sì lè jẹ́ kí wọn máa dúró dè ọ láé. Mo máa ń tẹ̀lẹ̀ ètò wọn nígbà gbogbo. Títẹ̀ oníbààrà lórùn, lákòókò nínú ifẹ́-ọkàn, lẹyìn náà nínú àìní, ni òfin Ìyá Gillette nígbà gbogbo.

“Háló, ẹ káàárò. Orúkọ mi ni Claude Chiracac, èmi sì ni olùdarí Intermediary Operation in the World. Sẹ̀ Ọgbẹni Ferdinando Frega, olùní GILLETTENARRATIVE, ni mò ń bá sọrọ?”

“Bẹ̀ẹ̀ ni, èmi ni. Kí ni mo lè ẹ̀se fún yín?”

“Ẹ ẹ̀seun gan-an pé ẹ̀ béèrè. Kí í ẹ̀se ìdáhùn tí a sáà ń gbọ́ lóde ọ̀nì. Ẹ ẹ̀se o. Mo nílò láti pàdé yín láti jíròrò bí a ẹ̀se lè mú isẹ̀ àkànṣe kan dé ọ̀pin rẹ̀.”

“Arábìnrin mi ọ̀wọ̀n, mo ti fẹ̀yìn tí lákòókò, mo sì ti gbéyàwó lẹ̀kẹjì. Sùgbón mo máa ń gba àn`fààní tuntun tọ̀wọ̀tẹ̀sẹ̀ nígbà gbogbo. Mo sì wà ní àrọ̀wọ̀tó fún isẹ̀ tuntun. Nítorí náà, bí ifilọ́ náà bá fani mọ̀ra tó, a lè ronú nípa isẹ̀ fún ìgbà diẹ̀.”

“Ẹ ẹ̀seun, Ọgbẹni Frega. Claude Chiracac ni orúkọ isẹ̀ mi, sùgbón láàárín àwọn ọ̀rẹ̀ wọn ń pè mí ní Chanel, bí ẹ̀ bá fẹ́ bẹ̀. Àwọn olùdarí ilé-isẹ̀ àgbáyé nílá kan ti Faransé ló rán mi láti kàn sí yín kí n sì parí àwọn ọ̀rọ̀ kan tí ó so mó àwọn ìgbésẹ̀ yín. Èyin ni ẹni tí wọn gbà gégé bí aṣojú wọn. Bí ẹ̀ bá fún mi ní diẹ̀ nínú àkókò yín, inú mi yóò dùn láti wá bẹ̀ yín wò kí a sì jíròrò ohun gbogbo ní gbangba.”

“Ó dára. A lè pàdé nígbàkígbà tí ẹ̀ bá fẹ́. Mo kàn nílò ọ̀jọ̀, àkókò, àti isirò bí ipàdé náà yóò ti pé tó.”

“Bí ó bá rí bẹ̀ẹ̀, mo lè wá lola ní 2:30 ọ̀sán kí n sì dúró títí di 7:30 ìròlẹ̀. Àti láti inú ọ̀rọ̀ díẹ̀ tí a ti sọ yí nìkan, ẹ̀ ti jọ mí lójú bí ènìyàn tí ó fani mọ̀ra. Fòtò yín lórí ojú ọ̀pó wẹ̀ẹ̀bù yín fí ìdí èrò náà múlẹ̀. Ẹ̀ jẹ́ kí a retí pé, yàtò sí pé ẹ̀ gbọ̀n, ẹ̀ tún jẹ́ ọ̀kúnrin tí ó n pa ọ̀rọ̀ rẹ̀ mọ̀.”

“Chanel mi ọ̀wọ̀n, lẹ̀yìn ọ̀pọ̀ ọ̀dún iṣẹ́ ọ̀lá, Iléẹ̀ṣẹ́ Ọ̀rọ̀ Ilẹ̀ Ọ̀kẹ̀èrè ti Ítálì fún mi ní àmì-ẹ̀yẹ̀ ìyìn nítorí bí mo ṣe bá àwọ̀n obìnrin ayé ló. Ìbànújẹ́ kanṣoṣo ni pé, pẹ̀lú fẹ̀rẹ́ gbogbo wọ̀n, ìparí àdánidá ìbá ti jẹ́ ìgbéyàwó—ìlérí yẹn sì ni èmi kò lè ṣe rí.”

“Ó dára. Ẹ̀ ṣeun, Ọ̀gbẹ̀ni Frega. Màá rí yín lola. Sheraton Hotel, Reggio Calabria, 2:30 ọ̀sán.”

“Màá wà níbẹ̀. Ẹ̀ ṣeun. Ó di ọ̀lá.”

Ferdinando