



THE LORDS OF GILLETTE

Ferdinando Frega — Nando the Scribe

DIE HERREN VON GILLETTE

Gillette, die 1980er–1990er–2000er

Jedes Unternehmen, das diesen Namen verdient, hat eine magische Zeit, anders als alle übrigen — an Intensität, an Exzellenz, an Ergebnissen, an Ehrgeiz, an Markt —, in der alles zur Erinnerung der Tat wird und nie zur Tat der Erinnerung, wie es in der Welt von Gillette immer war.

Das Außerordentliche, das ihre Männer und Frauen vollbracht haben, bleibt an einen einzigartigen Zug gebunden: die eigenen Erfolge nie zu veröffentlichen, sondern vom Markt anerkannt zu werden — dem einzigen Richter, der bestätigen, rechtfertigen und verurteilen kann.

Die Gillette-Leute haben in diesen dreißig Jahren ihren Wert bewiesen, und sie haben ihn in jeder einzelnen Tatsache bewiesen — dem Einzigen, wofür es sich zu kämpfen lohnt.

Ihnen, all meinen Kollegen, die in ein besseres Leben hinübergegangen sind, denen, die noch hier sind, und denen, die heute die Verantwortung für die Marke tragen — sage ich Danke, von Herzen. Ohne all das wäre nichts aus meiner Feder entstanden, nichts hätte ich wieder aufbauen können.

Geschichte ist die Summe der Taten, und ein Autor, ein Schriftsteller, ist nur ein Schreiber an seinem Tisch, der die Erinnerung an das festhält, was gewesen ist — damit die ganze Menschheit nie vergisst:

DIE HERREN VON GILLETTE

Ferdinando