

DAD, CAN YOU HEAR ME?

Three Blades, One Gillette



FERDINANDO FREGA

ابا، کیا آپ مجھے سن رہے ہیں؟

تین بلیڈ، ایک Gillette

The Art of Attraction · 05

آخری پانچ سال جہنم تھے، مگر میں کبھی سمجھ نہ پایا، اور اپنے ہی اندر بھٹکتا رہا، یہ سمجھتے ہوئے کہ میں مضبوط اور ناقابل شکست ہوں، بالکل ویسے ہی جیسے آپ نے مجھے سکھایا تھا۔

مجھے کچھ پتا نہ چلا، مگر 27 فروری 2025 کے اُس دن میرے اندر کچھ ہوا۔ میں گھر سے بھاگ نکلا، اپنا سامان پیچھے چھوڑ کر جیسے کوئی مفرور ہوں، بغیر کسی وسیلے کے اور بغیر کسی ٹھکانے کے۔

تقریباً قانون کو مطلوب کسی آدمی کی طرح۔ مگر مجھ پر انسانی انصاف کا کوئی قرض نہ تھا۔ شاید مجھے آپ کے ساتھ ایک حساب چکانا تھا، ایک کھلا حساب جو اس لیے کھلا رہ گیا کہ میری ماں یہی چاہتی تھیں، جس پر 30 جون 1996 کی تاریخ لکھی تھی، وہ دن جب آپ نے Gillette Italia چھوڑی۔

اُنہوں نے آپ کو یقین دلا دیا کہ میں ہی وہ تھا جس نے اطالوی انتظامیہ کو آپ کو نکالنے پر آمادہ کیا، مگر میں ایسا کبھی نہ کرتا۔ کسی وجہ سے نہیں۔ دنیا کی کسی چیز کے لیے نہیں۔ میں ایسا کبھی کر ہی نہیں سکتا تھا، اور اگر میں نے ایسا سوچا بھی ہوتا تو اپنے بچوں سے کبھی آنکھ نہ ملا پاتا۔

یہ واقعات کا رخ تھا، اور میں نے خود کو کاروبار اور کمپنی کے مفادات کے لیے منطقی حل پایا۔

اگر ہمیں موقع دیا جاتا، تو میں آپ کو ہمیشہ اپنے ساتھ کام پر رکھتا۔ میں آپ کو کاروبار میں، دفتر میں، یا میدان میں اپنے سلیز ایجنٹوں کے ساتھ رکھتا، مگر آپ کو کبھی تنہا نہ چھوڑتا۔

بدقسمتی سے، ہم الگ الگ میزوں پر پوکر کھیل رہے تھے۔ پتے الگ تھے، اور داؤ برسوں میں ناپے جاتے تھے — اور ہمارے برس ایک جیسے نہ تھے۔ فیصلے کرنے والا مستقبل کا نقشہ اپنے ساتھ لیے پھرتا تھا۔

پھر، 14 اپریل 2025 کو، آپ ہمیں چھوڑ گئے۔ امی کے انتقال کے صرف بیس دن بعد، جیسے آپ اُنہیں اکیلا نہ چھوڑنا چاہتے ہوں۔ میں بہت دور تھا، 1500 کلومیٹر دور، اپنی قسمت کے حوالے اور اکیلا، مگر میں جانتا تھا کہ میں آپ کے خیالوں میں ہوں۔

یہ میری زندگی کا سب سے مشکل لمحہ تھا، اور میرے بچوں کو لگا کہ میں اپنی جان لے لوں گا۔ مگر وہ مجھے کبھی سچ مچ جان ہی نہ سکے، اتنا نہیں کہ یہ جان پاتے کہ میں کھیل کا میدان کبھی نہیں چھوڑتا، مر کر بھی نہیں۔

میں رویا، مگر میں نے دکھ نہیں سہا۔ اُس کے لیے وقت ہے۔ ہر دن چند منٹ، یہ جانتے ہوئے کہ آپ یہاں میرے ساتھ نہیں ہیں۔

پھر آپ نے لوٹ آنے کا فیصلہ کیا، 14 اپریل 2026 کو، جانے کے ٹھیک ایک سال بعد۔

اور کہاں، اگر میری تحریر کے اندر نہیں۔

”تین بلیڈ، ایک Gillette۔ اور اچانک ہم پھر سے ساتھ تھے: دادا کیمپ، آپ اور میں۔“

ہم پھر سے مل کر ایک ایسی چیز پر کام کر رہے تھے جسے بنانے کا کبھی کسی نے تصور بھی نہیں کیا تھا: Gillette کی داستان۔

ہر دن میں وہ کہانیاں پڑھتا ہوں جو آپ کی بات کرتی ہیں، اور وہ مجھے متاثر کرتی ہیں۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ آپ یہاں ہیں، میرے قریب۔ کہ مجھے صبر کرنا ہے۔ کہ مجھے فریگا کہلانے کا فخر قائم رکھنا ہے، جسے میں نے کبھی نہیں چھوڑا اور اپنے بچوں کو بھی منتقل کرنے کی کوشش کی ہے۔

مگر وہ اپنی ماں کے بچے ہیں۔

ایک اور عورت۔

میری نہیں۔

میں جانتا ہوں کہ دائرہ مکمل ہوتا دیکھنے اور آخری میل پر روانہ ہونے میں مئی 2027 تک لگے گا۔ اس بار، تاہم، یہ نسلوں تک پھیل جائے گا۔

پچھلے برسوں میں میں نے بس یہی سوچا ہے: اپنے بعد آنے والوں کو ایک طرح کا تحفظ دینا، وہ تحفظ جس کی ضمانت ایک خاندانی نام دیتا ہے جب وہ ضابطہ عزت، ضابطہ اخلاق اور ضابطہ قانون اپنے ساتھ رکھتا ہو۔

وہ تین عفریت جنہیں بہت سے لوگ دھوکے باز کہتے ہیں، مگر جو ہمارے لیے ہمیشہ ہمارے رہنما رہے ہیں۔

میں نے، آپ کے انداز میں، اُن لوگوں کو معاف کر دیا ہے جنہوں نے مجھے نقصان پہنچانے کی کوشش کی۔

مگر پیچھے ایک سبق چھوڑ جانے کا فرض ہمیشہ آپ کی سکھائی ہوئی باتوں کا حصہ رہا ہے۔

آج میں 61 برس کا ہوں۔

کل ایک اور دن ہو گا۔

اور پھر ایک اور۔

اور پھر ایک اور بھی۔

یہاں تک کہ میں آپ جیسا ہو جاؤں۔

جیسا کہ شروع سے ہونا چاہیے تھا۔

جو بھی یہ پڑھے گا وہ صرف ایک بات سوچے گا:

”ایک بیٹا اپنے باپ کو یہ سمجھانے کے لیے لکھتا ہے کہ اُس نے کبھی اُن سے غداری نہیں کی، اور جان لیتا ہے کہ اسے ثابت کرنے کا طریقہ یہ

ہے کہ اپنی ہی تحریر کے اندر اُن کے ساتھ کام کرتا رہے۔"
ہو سکتا ہے یہ سچ ہو، مگر آپ ہمیشہ میرے ابا رہیں گے۔

Ferdinando