A THOUGHT FROM THE SEA

Reflections on connection, story, and the enduring human journey.

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

GILLETTE: MYŚL Z MORZA

GILLETTE AUDIO — NANDO THE SCRIBE — GILLETTENARRATIVE.COM

W moim mieście, które tuli się do wybrzeża, zwróconym ku najdalej wysuniętym na południe szerokościom Włoch, naprzeciw Morza Śródziemnego, kiedy rano dzwoni budzik, kierujemy wzrok na zewnątrz, by odnaleźć naszych północnoafrykańskich braci, by złapać wiadomości, by złapać to, co nowe.

Duszny upał przypomina nam, że i my jesteśmy Afrykanami – ale z tą niedogodnością, jaką jest język włoski, i z całą uwagą urzędu skarbowego, która się z nim wiąże.

Dziś jednak postanowiłem zmierzyć się z trzema tematami i przedstawić swoje myśli na podstawie własnego doświadczenia życiowego – nie powtarzając tego, co ktoś już napisał w swoich tekstach komercyjnych, traktowanych jak absolutne, antropologiczne prawdy, używanych nawet jako przedmiot badań na uczelniach, podczas gdy ich prawdziwy cel jest najczęściej po prostu ekonomiczny.

Swoje pisanie rozdaję i przyjmuję krytykę oraz niezgodę – ta najlepsza niemal zawsze pochodzi od kobiet, bystrzejszych umysłów. I mogę powiedzieć, że każda idea czy myśl, co do zasady, nie potrzebuje zewnętrznego uznania – tylko wtedy, gdy nie jest skierowana do świata ekonomii i finansów, bo kto nie robi interesów, może jedynie dzielić się doświadczeniem i podarować chwile oraz przestrzenie emocji.

Dziś moją uwagę przykuły tylko trzy tematy i wybrałem je, by zaproponować spojrzenie, którego nikt nie daje.

Oto one:
KOMUNIKACJA; INFORMACJA; NARRACJA.

Nie daj się zwieść słowom – to trzy różne światy, trzy różne perspektywy, często ten sam temat.

Dobrej lektury.

Ferdinando