

Ferdinando Frega – Nando the Scribe

HOROSCOPE INSIDE THE NIGHT



রাতের গভীরে Gillette রাশিফল

Gillette Trailer 21 — লিপিকার নান্দো

একজন নারীর যুক্তিগুলো বাস করে তার অস্তিত্বের ভেতরে — আর আমার যুক্তিগুলো বাস করে প্রত্যেক নারীর ভেতরে।

একজন নারীকে জয় করা সম্ভব, এ আমি কখনও বিশ্বাস করিনি। অমনটা ভাবাও হত নিবুদ্ধিতা, আর অপমানজনকও। কিন্তু তার দুর্বলতার কলকবজাগুলো ছোঁয়া কঠিন ছিল না, আর অজানার সঙ্গে, জাদুর সঙ্গে, অ্যালকেমির সঙ্গে যা কিছু জড়িত, সবই তাদের কাছে চিরকাল এক প্রবল আকর্ষণ হয়ে থেকেছে।

আমার রাগবি দলের সভাপতি — যিনি আমাকে বড় হতে দেখেছিলেন আর আমার কিছু মানসিক, আবেগগত ও সহর্মিতার ক্ষমতার কথা খুব ভালো করেই জানতেন — তিনিই আমাকে বললেন, আমরা একটা নতুন ব্যবসা ফাঁদতে পারি।

তিনি একটা ফ্ল্যাট ভাড়া নেবেন, মাথায় চাপাবেন ভারতীয় পাগড়ি, আর আমি সাজব ভবিষ্যদ্রষ্টা — জাদুকর নয়, কারণ আমার ডিগ্রি ছিল না। হাহাহা।

ভাবনাটা আমাকে মুগ্ধ করেছিল। কিন্তু যখন তিনি বললেন যে আমরা টাকা নেব, আমাকে না বলতে হল। ওটা দণ্ডবিধির বেশ কয়েকটা অপরাধের মধ্যে পড়ত — আর আমার পরিবার বরাবর ওই বিধির ওপর কড়া নজর রেখেছে, এতটাই যে সেটা বাড়িতেই রাখা থাকত, পবিত্র গ্রন্থের ঠিক ওপরে: বাইবেলের।

তাই আমি একটা বিকল্প বের করলাম। বললাম, এই পরীক্ষাটা আমরা যে কোনো ফ্ল্যাটের বাইরে, রোজকার জীবনেই চালাতে পারি — আর বিনিময়ে নেব শুধু নারীর অনুগ্রহ, সদয় সম্মতিক্রমে। শুধু সেটুকুই।

সূচনাবিন্দু ছিল রাশিফল: 12টি রাশি, তাদের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলো মোটা দাগে আঁকা — আর বাকিটা নিজের ঘরের ময়দায় গড়া।

রেজ্জা কালাব্রিয়া থেকে মিলানের ট্রেনে যখন দেখলাম তিনি কামরার ভেতরে দুই সন্ধ্যাসিনীর সঙ্গে সঙ্গম করছেন, তক্ষুনি বুঝে গেলাম বার্তার শক্তি কতখানি — আর সেই মুহূর্ত থেকে আমি বরাবর পবিত্র মাতা চার্চের বিধান মেনেই কাজ করে এসেছি।

নান্দো