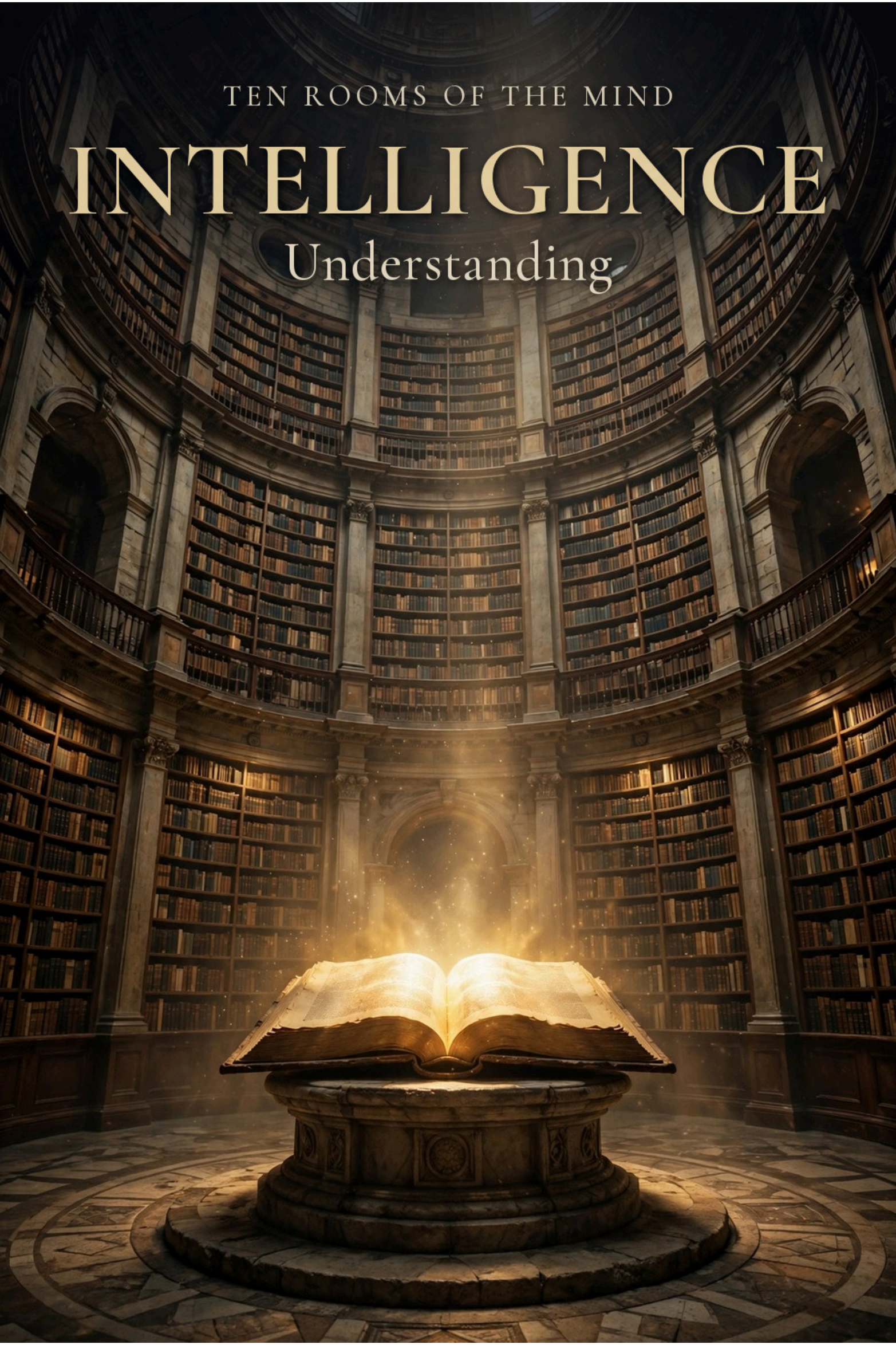
TEN ROOMS OF THE MIND

INTELLIGENCE

Understanding



GILLETTE நுண்ணறிவு

புரிதல்

மனத்தின் பத்து அறைகள்

நம்மில் ஒவ்வொருவரும் ஒருபோதும் தேர்ந்தெடுக்காமலேயே குடியிருக்கும் ஒரு வீடு இருக்கிறது.

அதற்கு முகவரி இல்லை. எந்த வரைபடத்திலும் அது இல்லை. ஆனாலும் நாம் உண்மையாக வாழ்ந்த எந்த இடத்தையும்விட அதை நன்றாக அறிவோம். உள்ளே பத்துக் கதவுகள் இருக்கின்றன.

சிலவற்றை உணராமலேயே ஒவ்வொரு நாளும் திறக்கிறோம்.

மற்றவற்றை, அவற்றுக்கும் நமக்கும் எந்தத் தொடர்பும் இல்லை என்று பாசாங்கு செய்தபடி, பூட்டியே வைத்திருக்கிறோம்.

பிறகு, நாமே கட்டாத, ஆனாலும் எப்படியோ நமக்குள் சுமந்து செல்லும் அறைகளும் இருக்கின்றன. இது ஒரு கோட்பாடு அல்ல.

அலமாரியில் தூசு படிந்து கிடக்கும் ஓர் உளவியல் கையேடும் அல்ல.

இந்தப் பத்து அறைகளின் ஊடே, பல நேரங்களில் தான் எங்கே இருக்கிறோம் என்று தெரியாமலேயே, ஒவ்வொன்றாக நடந்து சென்ற ஒரு மனிதனின் கணக்கு இது; இப்போது தோள்களில் இன்னும் சில ஆண்டுகளுடன், அவற்றைத் தான் அனுபவித்தபடியே துல்லியமாக விவரிக்க அவன் முயல்கிறான்.

பத்துக் கதவுகள்.

அனைத்தையும் நான் திறந்தேன்.

சிலவற்றை ஆர்வத்துடன்.

சிலவற்றைத் தயக்கத்துடன்.

சிலவற்றைத் திரும்பிச் செல்ல ஏற்கெனவே மிகவும் தாமதமாகிவிட்டபோது மட்டுமே.

இந்த அறைகள் பழக்கமானவையாகத் தோன்றினால், அவை என் கதையைச் சொல்வதால் அல்ல.

எங்கோ ஆழத்தில், அவை உங்கள் கதையையும் சொல்வதால்தான்.

Ferdinando

நுண்ணறிவு — புரிதல்

நான் இளைஞனாக இருந்தபோது, நுண்ணறிவு என்பது பதில்களின் விஷயம் என்று நம்பினேன்.

காலப்போக்கில், அது கேள்விகளுக்குச் சொந்தமானது என்று கண்டுகொண்டேன்.

எல்லாம் தெரிந்த படித்த மனிதர்களைச் சந்தித்தேன்.

எல்லாவற்றையும் புரிந்துகொண்ட எளிய மனிதர்களையும் சந்தித்தேன்.

வேறுபாடு மிகப் பெரியது.

முதலானவர்கள் சேகரித்தார்கள்.

இரண்டாமவர்கள் புரிந்துகொண்டார்கள்.

உண்மையான நுண்ணறிவு ஆக்கிரமிப்பதில்லை.

அது கவனிக்கிறது.

தீர்ப்பளிக்க அது அவசரப்படுவதில்லை.

அது காத்திருக்கிறது.

அது மூடிய கதவைவிடத் திறந்த சாளரத்தையே அதிகம் ஒத்திருக்கிறது.

சிறு விவரங்களில் அதை அடையாளம் கண்டுகொள்கிறீர்கள்.

அது ஒருபோதும் அவசரத்தில் இருப்பதில்லை.

ஏனென்றால் யதார்த்தம் கிட்டத்தட்ட எப்போதுமே நம் கருத்துகளைவிடச் சிக்கலானது என்று அதற்குத் தெரியும்.

உண்மையிலேயே நுண்ணறிவு உள்ளவர்கள் ஒருபோதும் தங்களை உயர்ந்தவர்களாக உணர்வதில்லை.

அவர்கள் ஆர்வத்தை உணர்கிறார்கள்.

ஒவ்வொரு உறுதியும் தற்காலிகமானது என்று அவர்களுக்குத் தெரியும்.

ஒவ்வொரு உண்மைக்குள்ளும் ஒரு நிழல் இருக்கிறது.

பேசுவதைவிடப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் கடினமானது.

பிறகு, நுண்ணறிவை வணிகமாக மாற்ற முடியும் என்று யாரோ கண்டுபிடித்தார்கள்.

அது அளக்கப்பட்டது.

வகைப்படுத்தப்பட்டது.

பொதியிடப்பட்டது.

விற்கப்பட்டது.

தேர்வுகளும், எண்களும், தரவரிசைகளும் தோன்றின.

ஒரு மனத்தை ஒரு மதிப்பெண்ணாகச் சுருக்க முடியும் என்பதுபோல.

நுண்ணறிவு ஒரு கேள்வித்தாளுக்குள் வாழ்வதுபோல.

இன்று பலர் தாங்கள் நுண்ணறிவு உள்ளவர்கள் என்று சொல்லப்படுவதற்காகப் பணம் செலுத்துகிறார்கள்.

அது செழித்து வளரும் ஒரு சந்தை.

ஆனாலும், அந்த உறுதிப்படுத்தலுக்கான தேவையே ஏற்கெனவே சிந்தனையைத் தூண்ட வேண்டும்—அந்தத் தேர்வு ஒருபோதும்

கேட்காத முதல் உண்மையான கேள்வி அதுதான்.

Ferdinando