

TEN ROOMS OF THE MIND

INTUITION

Anticipation



GILLETTE అంతఃస్ఫురణ

ముందుగానే గ్రహించడం

మనసులోని పది గదులు

మనలో ప్రతి ఒక్కరం ఎప్పుడూ ఎంచుకోకుండానే నివసించే ఒక ఇల్లు ఉంది.

దానికి చిరునామా లేదు. ఏ పటంలోనూ అది కనిపించదు. అయినా మనం నిజంగా నివసించిన ఏ ప్రదేశం కంటే కూడా అది మనకు బాగా తెలుసు. లోపల పది తలుపులు ఉన్నాయి.

కొన్నింటిని గ్రహించకుండానే మనం ప్రతిరోజూ తెరుస్తాం.

మరికొన్నింటికి తాళం వేసి ఉంచుతాం, అవి మనకు సంబంధం లేనివన్నట్టు నటిస్తూ.

ఇక మనం స్వయంగా కట్టిన గదులు కూడా ఉన్నాయి; అయినా ఏదో విధంగా వాటిని మనలోనే మోసుకుపోతుంటాం. ఇది ఒక సిద్ధాంతం కాదు.

అల్మారాలో దుమ్ము పట్టిన ఒక మనస్తత్వశాస్త్ర గ్రంథమూ కాదు.

ఇది ఈ పది గదులను ఒక్కొక్కటిగా, తరచుగా తాను ఎక్కడ ఉన్నాడో తెలియకుండానే దాటిన ఒక మనిషి కథనం; ఇప్పుడు భుజాల మీద ఇంకొన్ని ఏళ్ళ భారంతో, తాను అనుభవించినట్టే వాటిని సరిగ్గా వర్ణించడానికి అతను ప్రయత్నిస్తున్నాడు.

పది తలుపులు.

అన్నింటినీ నేను తెరిచాను.

కొన్నింటిని కుతూహలంతో.

కొన్నింటిని అయిష్టంగా.

కొన్నింటిని వెనక్కి తిరగడానికి ఇక చాలా ఆలస్యమైపోయినప్పుడు మాత్రమే.

ఈ గదులు మీకు పరిచితంగా అనిపిస్తే, అవి నా కథ చెబుతున్నందుకు కాదు.

ఎక్కడో లోలోతుల్లో, అవి మీ కథను కూడా చెబుతున్నందుకు.

Ferdinando

అంతఃస్ఫురణ — ముందుగానే గ్రహించడం

స్త్రీలు — మొదటివాళ్ళు, ఏకైకవాళ్ళు — ఎప్పుడూ నన్ను అడిగేవారు:

“నీకు ఎలా తెలిసింది?”

ఆ జవాబు నన్ను ఎప్పుడూ ఇబ్బంది పెట్టేది.

ఎందుకంటే నిజం ఏమిటంటే, నాకు తెలియదు.

నేను చూశాను.

ఒక్క క్షణం.

కొండ వెనక మెరుపులా.

బుద్ధి చాలా తర్వాత అర్థం చేసుకునేదాని ముందస్తు రాకే అంతఃస్ఫురణ.

దానిలోంచి బయటికి వంగి చూసేలోపే తెరుచుకుని మూసుకుపోయే కిటికీ అది.

అది ఒక వరమని చాలామంది నమ్ముతారు.

అది ఒక రకమైన వినడం అని నేను అనుకుంటాను.

బహుశా అన్నింటికంటే అరుదైనది.

ఎందుకంటే దానికి నిశ్శబ్దం అవసరం, మీ లోపల కూడా.

ప్రపంచం నిరంతరం మాట్లాడుతుంది.

మనుషులు నిరంతరం మాట్లాడతారు.

నిశ్శబ్దం కూడా మాట్లాడుతుంది.

ఇతరులు పట్టించుకోనిదాన్ని వినడం నేర్చుకున్నప్పుడు అంతఃస్ఫురణ పుడుతుంది.

స్వరంలో ఒక మార్పు.

తప్పిపోయిన ఒక చూపు.

ఒక సంకోచం.

రంగు మారుతున్న ఒక ఉనికి.

దాక్కోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్న ఒక నిజం.

అంతఃస్ఫురణ అతీంద్రియమైనదాన్ని చూడదు.

అప్పటికే అక్కడ ఉన్నదాన్ని చూస్తుంది.

అందరికంటే ముందు.

అందుకే అది తరచుగా ఇబ్బందికరంగా ఉంటుంది.

అందరూ ఇంకా దానికి వ్యతిరేకమైనదే నిజమని నమ్ముతున్నప్పుడు అది వస్తుంది.

మరీ ముందుగా సరైనవాడిగా నిలిచిన మనిషిని ఎవరూ క్షమించరు.

కానీ అంతఃస్ఫురణనూ ముందస్తు సూచననూ కలిపి గందరగోళపడకుండా.

అంతఃస్ఫురణ మన పక్కన నడుస్తుంది.

ముందస్తు సూచనలు మన పైనుంచి వెళ్ళిపోతాయి.

ఒకటి వినడం నుంచి పుడుతుంది.

మిగిలినవి అనుమతి అడగకుండానే వస్తాయి.

ఒకటి మీకు చెందుతుంది.

మరొకటి మీ గుండా వెళ్ళిపోతుంది.

తరచుగా దాన్ని నియంత్రించలేం.

Ferdinando