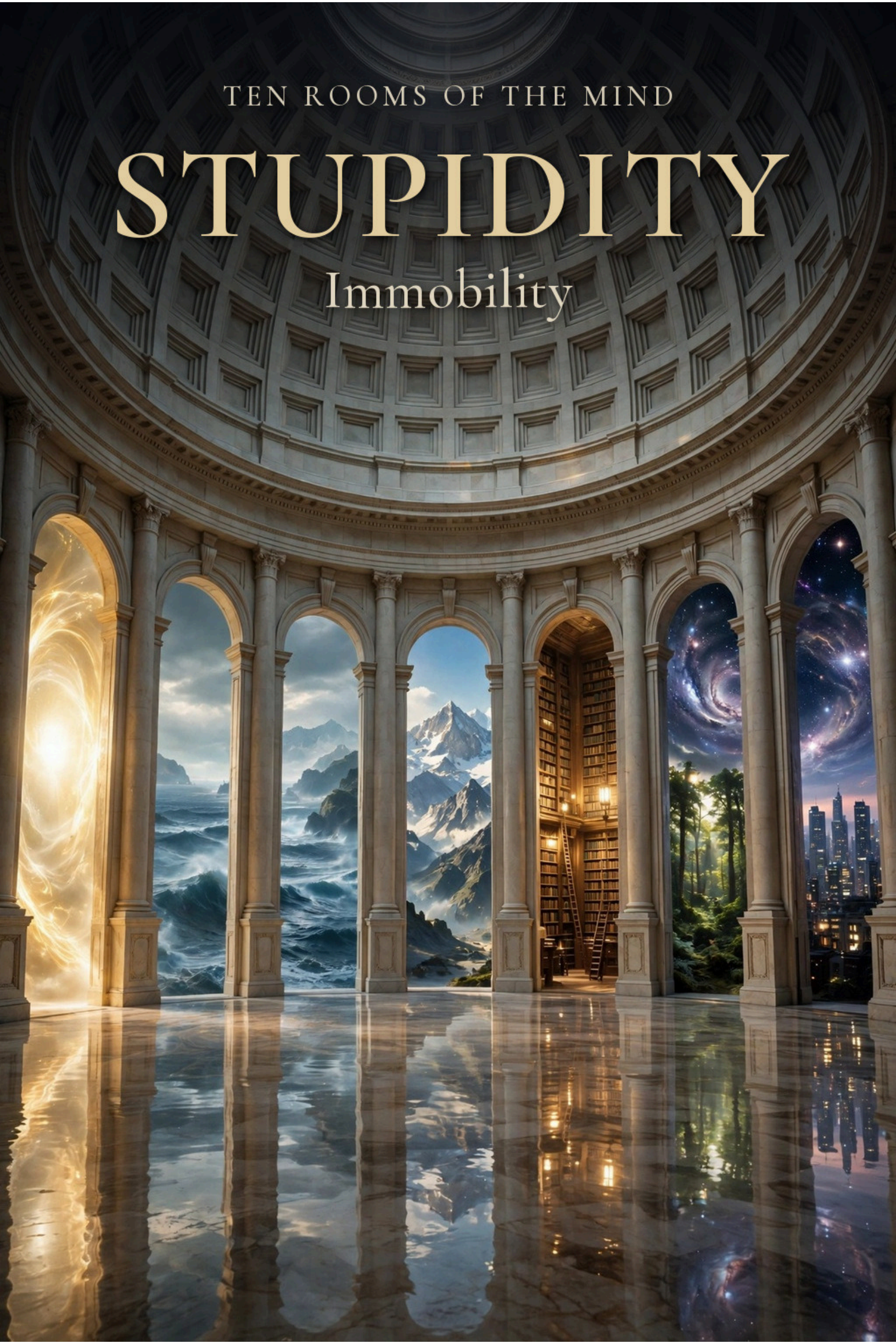


TEN ROOMS OF THE MIND

STUPIDITY

Immobility



GILLETTE-OSTOBASÁG

Mozdulatlanság

AZ ELME TÍZ SZOBÁJA

Van egy ház, amelyben mindannyian lakunk, anélkül hogy valaha is választottuk volna.

Nincs címe. Egyetlen térképen sem szerepel. Mégis jobban ismerjük bármely helynél, ahol valaha igazán éltünk. Odabent tíz ajtó van.

Némelyiket minden nap kinyitjuk, észre sem véve.

Másokat zárva tartunk, és úgy teszünk, mintha semmi közünk nem volna hozzájuk.

Aztán vannak szobák, amelyeket nem mi építettünk, mégis valahogy ugyanúgy magunkban hordozzuk őket. Ez nem elmélet.

Nem egy pszichológiai kézikönyv, amely a polcon porosodik.

Egy férfi beszámolója, aki egyenként végigjárta ezt a tíz szobát, gyakran anélkül, hogy tudta volna, hol van, és aki most, néhány évvel többel a vállán, megpróbálja pontosan úgy leírni őket, ahogyan megélte.

Tíz ajtó.

Mindent kinyitottam.

Némelyiket kíváncsian.

Némelyiket vonakodva.

Némelyiket csak akkor, amikor már túl késő volt visszafordulni.

Ha ezek a szobák ismerősnek tűnnek, nem azért van, mert az én történetemet mesélik el.

Hanem azért, mert valahol mélyen a tiédet is elmesélik.

Ferdinando

OSTOBASÁG – Mozdulatlanság

Évekig azt hittem, hogy az ostobaság ugyanaz, mint a tudatlanság.

Aztán meggondoltam magam.

Láttam kevéssé iskolázott embereket, akik értették a világot.

És lenyűgöző végzettségű embereket, akik önmagukat sem értették.

Az ostobaság nem a tudás hiánya.

Hanem a tudás elutasítása.

Abban a pillanatban kezdődik, amikor abbahagyjuk a kérdezést.

Az a kényelem, hogy azt hisszük, elég, amit tudunk.

Az ostobaság imádja az abszolút bizonyosságot.

Gyűlöli az árnyalatokat.

Gyanakszik a kételyre.

Mindig kész válasza van.

És éppen ezért sosem hallgat meg senkit.

Amikor megérkezik az ostobaság, megáll a növekedés.

És amikor megáll a növekedés, az élet megy tovább.

De nélkülünk.

Néha szinte társadalmi betegséggé válik.

Emlékszem egy anyára, aki elvitte nyolc gyermekét egy orvoshoz.

Kétségbe volt esve.

Ragaszkodott hozzá, hogy közülük csak egy intelligens, és a másik hetet fel akarta javíttatni.

Az orvos nem csüggedt el.

Hét vizsgálat.

Hét recept.

Hét számla.

Az anya elégedetten távozott.

Kapott egy diagnózist.

Szerinte a gyerekei hamarosan mások lesznek.

Pontosan ugyanolyanok maradtak.

Csak szegényebbek.

Egyetlen kezelés sem vallott kudarcot.

Egyszerűen nem az volt a betegség.

A betegség az övé volt.

És egyetlen recept sem gyógyíthatta meg.

Ferdinando