



REGGIO CALABRIA 198

FROM THIS

THIS DANGEROUS BEGINNING

REGGIO CALABRIA...

The Year of Three

Ferdinando Frega

GILLETTE: তিনের বছর — অঙ্ক 1

সেই বছরের পর তেত্রিশ বছর কেটে গেছে। তিন এমন এক সংখ্যা, যা বোনা আছে আমার জীবনে, আমি যা, তাতে, আমি যা করি, তাতে, আমার অস্তিত্বের একেবারে ভেতরে — আর তা পুরোপুরি বুঝতে আমাকে ষাট বছর অপেক্ষা করতে হয়েছে: তিন গুণ কুড়ি, এক ত্রিভুজায়ন, প্রার্থনার মতো, ত্রিভুজের মতো, মা Gillette-এর তিন ব্লেডের মতো।

তিন সংখ্যাটি। কোনো উদ্ভূত সংখ্যা নয় — মৌলিক সংখ্যা। যার মানে, একই সঙ্গে, তিনটি জিনিস: মানুষের পূর্ণতা।

সেই বছরই আমি বিয়ের সিদ্ধান্ত নিলাম, শুধু আমারই জন্য তৈরি এক কর্পোরেট পদে নিয়োগ পেলাম, ফ্রিম্যাসনরিতে দীক্ষা গ্রহণ করলাম, আমার সন্তানদের জন্ম দেখলাম, সহকর্মীদের চেয়ে তিন গুণ বেশি মুনাফা ঘরে তুললাম, আর পেশাগতভাবে পরিণত হলাম প্লাস তেত্রিশ শতাংশ হারের বৃদ্ধি নিয়ে।

বাঁধিয়ে রাখার মতো একটা বছর — আর এ কথা বলছি আজ, তেত্রিশ বছর পরে।

সেই বছরই রুডইয়ার্ড কিপলিংয়ের দ্য জাঙ্গল বুক-এর সঙ্গে আমার প্রথম গুরুতর সাক্ষাৎ, আর তারপর ইফ—এর সঙ্গে, যা তিনি লিখেছিলেন ছেলের উদ্দেশ্যে, ছেলেটির অকালমৃত্যুর পরে।

আমি গভীরভাবে নাড়া খেয়েছিলাম — মানুষ হিসেবে, বাবা হিসেবে, ফ্রিম্যাসন হিসেবে। তারপর আমার জীবন আর কখনও ঠিক আগের মতো থাকেনি।

রুডইয়ার্ড কিপলিং — লেখক, কবি, ফ্রিম্যাসন, সাংবাদিক। জন্ম ভারতে, 1865 সালে, আমার ঠিক একশো বছর আগে। চলে গেছেন আজ নব্বই বছর হল।

আজ আমি দেখছি, যে কোম্পানি আমার পরিবারকে সব কিছু দিয়েছে, তার হাল ধরে ভারতীয় বংশোদ্ভূত এক মানুষ কী সিদ্ধান্ত নেন।

আমি আশা করি, খুব করে আশা করি, তিনিও ইফ— পড়েছেন।

স্বাগতম, মিস্টার প্রেসিডেন্ট। আপনি আমারও প্রেসিডেন্ট — কারণ আপনি আমার মায়ের রক্ষক। এর জন্য আমি শুধু আপনাকে ধন্যবাদই দিতে পারি।

ফেদিনান্দো