



REGGIO CALABRIA 198
FROM THIS
THIS DANGEROUS BEGINNING
REGGIO CALABRIA...

The Year of Three

Ferdinando Frega

GILLETTE: GODINA TROJKE – 1. ČIN

Prošlo je trideset i tri godine od te godine. Tri je broj utkan u moj život, u ono što jesam, u ono što radim, u samo moje postojanje – a da bih ga potpuno razumio, morao sam čekati šezdeset godina: tri puta dvadeset, triangulacija, kao molitva, kao trokut, kao tri oštrice majke Gillette.

Broj tri. Ne izvedenica – prost broj. Što znači, sve odjednom, tri stvari: savršenstvo čovjeka.

To je bila godina u kojoj sam se odlučio oženiti, dobio korporativno imenovanje stvoreno samo za mene, prihvatio inicijaciju u slobodno zidarstvo, prisustvovao rođenju svoje djece, ubrao tri puta veću dobit od svojih kolega i profesionalno sazrio uz rast od plus trideset i tri posto.

Godina vrijedna uokvirivanja – i to kažem danas, trideset i tri godine poslije.

To je bila i godina mogega prvog ozbiljnog susreta s Kiplingovom *Knjigom o džungli*, a zatim i s pjesmom *Ako*, koju je napisao sinu nakon dječakove prerane smrti.

Bio sam duboko dirnut, kao čovjek, kao otac, kao slobodni zidar. Moj život poslije toga nikad više nije bio sasvim isti.

Rudyard Kipling – pisac, pjesnik, slobodni zidar, novinar. Rođen u Indiji 1865., točno sto godina prije mene. Nema ga već devedeset godina.

Danas promatram kakve će odluke donijeti čovjek indijskog podrijetla na čelu tvrtke koja je mojoj obitelji dala sve.

Nadam se, iskreno, da je i on pročitao *Ako*.

Dobro došli, gospodine predsjedniče. Vi ste i moj predsjednik – jer ste čuvar moje majke. Na tome Vam mogu samo zahvaliti.

Ferdinando