

WHY LIVE?

Reflections on choice, solitude,
and personal responsibility.

Ferdinando Frega - Nando the Scribe



GILLETTE: NEDEN YAŞAMALI?

GILLETTE AUDIO — NANDO THE SCRIBE — GILLETTENARRATIVE.COM

Bana hayatın ne olduğunu sorduklarında açıkça söyledim — kendi bakış açımdan — hayatın gerçek bir algoritma olarak tanımlanabileceğini. İçinde iki uç: doğum ve ölüm.

Çoğu gülümsedi. Neredeyse benimle alay ederek, sanki cevap apaçıkmiş gibi. Ama insan doğası gereği karmaşıklık arar. Şeylerin önemini ancak karmaşıklık sayesinde fark eder. Amazon'un sattığı o pek çok kitap gibi — benim gibi yazarlar reddettiği için yazılmaları bilgisayarlara sipariş edilen kitaplar.

Ama bunların hiçbirisi gerçek görünemez, doğru olamaz; ileriye gitmeye devam etmenin hem ihtiyacını hem zorunluluğunu sürekli dile getiren o kadar çok insanın gözünde — hiçbir denetimi olmayan dikenli bir telin içinde, yalnızca kendi zihinlerinin kurbanı olarak hapsolup kalmak yerine.

Sonra alıştırma daha basit hâle gelir. Şöyle derler: bana nereye gittiğini söyle, sana kim olduğunu söyleyeyim. Ya da: bana kiminle yürüdüğünü söyle, sana kim olduğunu söyleyeyim. Ya da: topalla yürüyen er geç topallamaya başlar.

Çözüm aynı kalıyor. Herkesin cebinde. Kendi kararlarınla yalnız kal — kimsenin bizi kendimizi sevdiğimizden daha çok sevmediğini hatırlayarak.

Nando