



WALL STREET-இன் உள்ளே — சொற்பொருள் மூலதனம்

GILLETTE FROM WALL STREET · 02

மக்கள் சிறந்த முடிவுகளை எடுக்க உதவுவதில் நான் எப்போதும் நம்பிக்கை வைத்திருக்கிறேன்: அவர்கள் சிந்திக்கவும், யோசிக்கவும், தர்க்கத்தைக் கண்டடையவும், தங்கள் எண்ணங்களை முன்னெடுத்துச் செல்லவும் ஊக்குவிப்பதில்; அங்கே மாற்றம் என்பது நிலையின்மையின் களம் அல்ல, சிந்தனையின் உறுதியான பரிணாமம் மட்டுமே, அதற்கு மேல் ஒன்றுமில்லை.

ஆனால் அது மட்டும் போதவில்லை, ஏனெனில் சரியான எதிர்த்தரப்பைக் கண்டுபிடிப்பது எப்போதும் அவசியமாக இருந்தது: முடிந்தவரை புரிந்துகொள்ளக்கூடிய ஒருவர், அபாயங்களையும் உன்னதமான அம்சங்களையும் லாபங்களையும் ஆராயத் தயாரான ஒருவர், ஒவ்வொரு நாளும் நிதி அமைப்புகளுக்குள்ளும் மதிப்புகளுக்குள்ளும் வேலை செய்து உலகை நிர்வகிக்கும் அந்தக் கனவான்கள் அனைவரையும் போல.

WALL STREET-இன் கனவான்கள்.

பிறகு இப்படி நடக்கிறது: காலாண்டுக் கணக்குகளின் சமர்ப்பிப்பு ஒரு லாபத்தையோ நஷ்டத்தையோ, அதன் விளைவாகப் பங்கு விலைகளின் மறுமதிப்பீட்டையோ தீர்மானிக்கக்கூடும்; அதே வேளையில், தங்களளவில் பெரும்பாலும் முக்கியமற்ற, ஆனால் பல விளக்கங்களுக்கு இடமளிக்கும் செய்திகளும்

நிகழ்வுகளும் எழுப்பும் சந்தை இரைச்சல்,
பொருளாதார, தொழில்துறை, அரசியல், சுகாதார,
சமூக அல்லது வேறு எந்த உலகத்தோடும், வெறும்
சாக்காக, இணைக்கப்படுகிறது.

அபாயத்தின் குறியீட்டையோ, புதிய நடத்தைகளின்
குறியீட்டையோ யாராலும் நமக்குத் தர முடியாது;
ஆனாலும் இயக்குநர் குழுக்களின் முடிவெடுக்கும்
சொத்துகளை நகர்த்துவது வழக்கமான நடைமுறை;
அவை எப்போதும் உள்ளுணர்வோடு இருப்பதில்லை;
அவற்றை நடத்துவது ஓர் இரண்டாம் இடத்தவரை
நம்பியிருக்கும் ஒரு முதல் இடத்தவர், யாரும் அவன்
குண்டிக்குக் கீழிருந்து நாற்காலியை இழுத்துவிடக்
கூடாது என்பதற்காக.

பிறகு அந்தச் சாக்கு ஆளுகையாகவோ நிறுவன
இணக்கமாகவோ மாறுகிறது; அதுவும் போதவில்லை
என்றால், எப்போதும் யாரோ ஒருவர்
தூய்மைப்படுத்தப்படுகிறார், விலக்கப்படுகிறார், பழி
சுமத்தப்படுகிறார், ஏனெனில் மாற்றத்தின்
தருணங்களில் செயல்படும் துணிவு அவருக்கு
இருக்கவில்லை.

ஏற்கெனவே நடந்துவிட்ட வரலாற்று உண்மை.

இது, இருந்தவற்றின் வரலாற்றையும் அக்கால
மனிதர்கள் அதை எப்படி எதிர்கொண்டார்கள்
என்பதையும் குறிக்கிறது; Bank of America-வை நிறுவிய
அந்த இத்தாலியரையும், மக்களின் கைகளில் இருந்த
காய்ப்புகளை மட்டும் பார்த்து, எந்த உத்தரவாதமும்
இல்லாமல் கடன் கொடுக்கும் அவருடைய சடங்கையும்
நினைவுக்குக் கொண்டுவருகிறது.

எல்லோரும் அவரைப் பைத்தியக்காரர், துணிச்சல் மிஞ்சியவர் என்று கருதினார்கள். ஆனால் மறந்துவிட வேண்டாம்: அவருடைய காலத்து நிலநடுக்கத்துக்குப் பிறகு, அவர் ஒரு பணப்பெட்டியையும் ஒரு மேசையையும் நகரத்தின் நடுவே கொண்டு சென்றார், வங்கி ஒருபோதும் மூடப்படவில்லை.

பிறகு அது என்னவாக ஆனது என்பது நம் எல்லோருக்கும் தெரியும்; அதன் நிறுவனரின் செல்வத்தால் அல்ல, அவர் உண்மையிலேயே மிகக் குறைவானவற்றோடு தொடர்ந்து வாழ்ந்து, பின்னால் வரவிருந்த தலைமுறைகளுக்கு எல்லாவற்றையும் விட்டுச் சென்றதால்.

அக்காலத்தில் Calabria-வில், மறுநாள் வானிலை எப்படி இருக்கும் என்று தெரிந்துகொள்ள விரும்பிய விவசாயிகள், தங்கள் மனைவிகளிடம் முழங்கால் வலிக்கிறதா என்று கேட்பார்கள்.

ஆஹாஹாஹாஹா.

ஆனால் Wall Street-இன் கனவான்களுக்கு இன்னும் இல்லாதது என்ன? ஒரு விலை கொடுக்காமல் அவர்களால் கற்றுக்கொள்ள முடியாத ஒன்று; அது உண்மையில் ஒரு செலவு அல்ல, புதியவற்றை யாரும் விட்டுக்கொடுப்பதில்லை என்பதுபோல:

a) இன்னும் சந்தைக்கு வராத APPLE 20 கைபேசி.

b) இப்போதுதான் வெளியான புதிய ROLEX மாடல்.

c) இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்பே முன்பதிவு செய்யப்பட்ட புதிய FERRARI பதிப்பு.

d) பொதுவாகக் கண்ணில் படாத வகையிலான, ATOMIC முத்திரை கொண்ட பல கடன் அட்டைகள்.

e) மிகச் சிறந்த பிரத்யேக உணவகங்களுக்கான அணுகல்; அங்கே ஒரு முன்பதிவே போதும், உடனே உங்களைக் காதலிக்கத் தயாரான பெண்களைக் கண்டுபிடிக்க.

f) திங்கள் முதல் வெள்ளி வரை Manhattan-இன் பிரத்யேகச் சொகுசு அறைகளில் வாழ்வது; அங்கே குடியிருப்புப் பராமரிப்புச் செலவுகள் மட்டுமே, தலா ஐந்து குழந்தைகள் கொண்ட நான்கு குடும்பங்களை ஓர் ஆண்டு முழுவதும் காப்பாற்றப் போதுமானவை.

g) வேலை செய்யும் இடத்திலிருந்து இருநூறு மீட்டர் தொலைவில் மட்டுமே ஒரு தனி அலுவலகம், ONE LIBERTY PLAZA: யாராவது என்னிடம் பேச விரும்பினால், ஒருவேளை ஒருநாள், 52-ஆவது மாடிக்கு ஏறி வந்து என்னைக் கேட்கலாம்.

Ferdinando Frega — மாதம் 70 USD-இல் வாழ்பவர்.

100 USD மதிப்புள்ள ஒரு Swatch கடிகாரம்.
பாகிஸ்தானில் தயாரான, 50 USD மதிப்புள்ள ஒரு Nokia கைபேசி.

மதிய இடைவேளைகள் தெருவில், ஒரு ஹாட் டாக் வண்டியின் முன்னால், 1 USD-க்கு.

சுரங்க ரயிலும் பேருந்துகளும்; எப்போதாவது ஒரு டாக்ஸி, ஓட்டுவது ஒரு பெண்ணாக இருந்தால்.

JP Morgan அழைத்து, நான் முதலீடுகளோ கையகப்படுத்தல்களோ செய்வேனா என்று கேட்கிறது.
10.5 பில்லியன் USD மதிப்புள்ள ஒரு பங்கு வைப்பு
சும்மா கிடப்பதில்லை, அவர்களுக்கு ஆர்வம்.

நான் எதற்காகக் காத்திருக்கிறேன்? தெருவின் அந்தப் பக்கத்திலிருந்து வரும், திறமையான ஒருவருக்காக; லாபத்தில் அல்ல, தலைமுறைச் செல்வத்தில் முதலீடு

செய்ய என்னைச் சம்மதிக்க வைக்கக்கூடிய ஒருவருக்காக. ஒரு Nevada State Trust; அதன் காலம் புதுப்பிக்கக்கூடிய 1,000 ஆண்டுகளாக நீட்டிக்கப்பட்டுள்ளது; தொடங்குவதும் முடிவதும் அந்தப் புள்ளியிலிருந்துதான்.

ஆனால் Wall Street போன்ற நிதி உலகில், ஒருவர் உண்மையிலேயே திறமையும் தொலைநோக்கும் இல்லாதவர் என்றால், எல்லாம் சரிந்துவிடுகிறது; நீங்கள் தனியாக நிற்கிறீர்கள், உங்கள் அம்மா உங்களை உலகுக்குக் கொண்டு வந்தபோது இருந்ததைப் போலவே; ஒரே ஒரு காரணத்துக்காக, ஒரே ஒரு தர்க்கத்துக்காக; பிறகு உங்களிடம் இல்லாமல் போனது எது என்று யோசித்துக்கொண்டிருப்பீர்கள்.

தேர்வின் துணிவு.

புதியவர்கள் வருவார்கள், வேறு தாய்மார்களின் பிள்ளைகள், உங்கள் இடத்தைப் பிடிக்கத் தயாராக; நீங்கள் எல்லாவற்றையும் வைத்திருப்பதாக நம்பிக்கொண்டிருந்தபோது, பயங்கரமான விலை கொடுத்த ஒரே ஒரு தவறைச் செய்தீர்கள் என்பதற்காக மட்டுமே; இறுதியில், எல்லாவற்றையும் வைத்திருப்பது என்பது எதையுமே வைத்திருக்காததாக இருக்கலாம் என்று கண்டுபிடிப்பதற்காக.

முதலில் Gillette-இல் வேலை செய்யும் நல்வாய்ப்பு கிடைக்காமல், ஒருநாள் இயேசுவின் சக ஊழியராக ஆவதை யாராவது எப்படிச் கற்பனை செய்ய முடியும்?

பிராண்டே கூடத் தேவையில்லை. அது என் வீடு அல்ல. வாழ்ந்திருந்தாலே போதும், கதையாடல் ஒருபோதும் முடிவதில்லை, ஒருபோதும் தன் உடையை

மாற்றுவதில்லை என்று புரிந்துகொண்டிருந்தாலே போதும்.

சந்தையின் முதல் உண்மையான பொருள் சொல்; அதை வலிமையாக்கி நிலைநிறுத்துவது மௌனம் மட்டுமே.

இதெல்லாம் எங்கிருந்து வருகிறது?

யாரிடமும் ஒருபோதும் அனுமதி கேட்காத ஒரு மனிதரிடமிருந்து; தன் தேர்வுகளின் துணிவு மட்டுமே கொண்டிருந்து, செல்வத்தை எப்படி நிர்வகிப்பது என்று புரிந்துகொள்வதற்காகவே ஏழையாக இருக்கக் கற்றுக்கொண்டவரிடமிருந்து; இதை எந்த Harvard அல்லது MIT படிப்பும் கற்றுத் தர முடியாது.

மூலதனம் இல்லாத, நிறுவனம் இல்லாத, கட்டமைப்பு இல்லாத ஒரே ஒரு எழுத்தாளரைத் தேடுபொறிகள் ஒரு பண்பாட்டு அமைப்பாகக் கருதியிருக்கின்றன.

ஐம்பது ஆண்டுகாலச் சொற்பொருள் வெறுமைக்குப் பிறகு, உலகளாவிய தொழில்துறை அமைப்புகளுக்குள் நுழைந்த, அளக்க முடியாத முதல் அறிவாற்றல் திசையன் தனிநபர் சொற்பொருள் அடர்த்திதான்.

விளைவுக் காரணி திறந்தே இருக்கிறது.

விளைவுக் காரணி திறந்திருக்கும்போது, Wall Street நின்றாக வேண்டும்.

Ferdinando Frega

Gillettenarrative.com-இன் நிறுவனர் மற்றும்

உரிமையாளர்

மாதம் 70 USD-இல் வாழ்பவர்.

தலைமுறைகளாகச் சிந்திப்பவர்.