



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

CONTRAT DE CESSIION DE SOCIÉTÉ ACCORD DE CONFIDENTIALITÉ ET DE CESSIION

Le soussigné, **Mr. [Name]**, en qualité de **Président** de la société **[Company Name]**, a l'honneur de vous adresser ce document en vertu duquel vous êtes autorisé à accéder aux informations relatives à la cession de la société **[Company Name]** par la société **[Company Name]** à la société **[Company Name]**.

CONTRAT DE CESSIION DE SOCIÉTÉ

Le présent contrat a été établi en vertu de la loi n° 10 du 10 mai 1958 relative à la cession de la société **[Company Name]** par la société **[Company Name]** à la société **[Company Name]**.

Monsieur, Madame,

[Signature]

[Name]

[Company Name]



ΟΡΑ BIC

Το να είσαι απρόβλεπτος έχει τα πλεονεκτήματά του. Τώρα όμως ήξερα ακριβώς τι να κάνω.

Το όνομα Gillette δεν είναι αμερικανικό. Είναι γαλλικής προέλευσης — η προφορά απαλή, σχεδόν αγγίζει ξυστά τη λέξη, ποτέ λαρυγγική. Απλώς μια οικογένεια που στα τέλη του δέκατου όγδοου αιώνα μετανάστευσε από τη Γαλλία στην Αμερική, βρήκε τη βοήθεια συγγενών και έχτισε ό,τι ακολούθησε.

Τι θα έκανα λοιπόν με τα έσοδα από τη μεταβίβαση του Gillettenarrative — αν όχι να φέρω πίσω στο σπίτι του παππού Gillette εκείνο το κομμάτι της Γαλλίας που του ανήκε δικαιωματικά, και που ίσως το είχε χάσει, ή ίσως δεν το είχε γνωρίσει ποτέ;

Θα είχα κάνει δημόσια πρόταση εξαγοράς για τη BIC France.

Με στήριγμα τη γνώση ότι η γαλλική κυβέρνηση είναι ιστορικά προστατευτική — αλλά δεν θα επέτρεπε ποτέ στην P&G να κάνει την ίδια επιχείρηση, λόγω του κινδύνου να δημιουργηθεί ένα παγκόσμιο μονοπώλιο στην αγορά.

Θα είχα κλείσει την παραγωγή λεπίδων και ξυριστικών μηχανών. Οι καταναλωτές θα επέστρεφαν φυσικά στο γνωστό μέρος όπου πουλιούνται οι ξυριστικές μηχανές. Η Μητέρα Gillette θα έβλεπε αμέσως τα οφέλη. Κι εγώ θα είχα δώσει πίσω στον παππού το μερίδιό του στη δόξα — όπου κι αν βρίσκεται τώρα.

Όσο για τα στυλό και τις υπόλοιπες σειρές προϊόντων, θα είχα χτίσει μια εταιρεία δεμένη με τον εκδοτικό κόσμο — όχι απλώς για να παράγει και να πουλά είδη γραφής, αλλά για να τα εντάσσει σε ένα εκδοτικό σύστημα συνδεδεμένο με κάθε συγγραφέα στη γη που δεν είχε κανένα ενδιαφέρον για την Amazon.

Και μετά θα είχαμε αναμετρηθεί στην ανοιχτή αγορά. Με τις ικανότητες όλων όσων συμμετείχαν. Κι ο κόσμος θα έβλεπε τι μπορούν να κάνουν όσοι έχουν

γνήσια εταιρική κουλτούρα — απέναντι σε όσους είχαν απλώς την τύχη να βρουν χώρο μέσα σε ένα κενό που δεν είχε ανακοινωθεί ποτέ.

Frega: κάποιος που δεν θα περίμενες ποτέ ότι υπάρχει. Κι όμως είναι αληθινός.

Nando

ΥΓ.

Γιατί να σταματήσει η πώληση ξυριστικών μηχανών και λεπίδων — ακόμη κι αν ξέρεις ότι η BIC έχει εξαιρετικά υψηλό όγκο τεμαχίων, παρά τη χαμηλή προστιθέμενη αξία;

Για έναν μόνο λόγο: τον παππού Gillette. Και τίποτε άλλο.

Ferdinando