



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

CONTRAT DE CESSION DE SOCIÉTÉ ACCORD DE CONFIDENTIALITÉ ET DE CESSION

Le soussigné, **Mr. [Name]**, en qualité de **Président** de la société **[Company Name]**, a l'honneur de vous adresser ce document en vertu duquel vous êtes autorisé à accéder aux informations relatives à la cession de la société **[Company Name]** à la société **[Acquirer Name]**.

CONTRAT DE CESSION DE SOCIÉTÉ

Le présent contrat a été établi en vertu de la loi n° 10 du 10 mai 1958 relative à la cession de la propriété industrielle, commerciale, artistique ou littéraire.

[Signature]
[Name]
[Title]

0123456789

ओपा बिक

अप्रत्याशित होने के अपने फ़ायदे हैं। लेकिन अब मुझे ठीक-ठीक पता था कि क्या करना है।

जिलेट नाम अमेरिकी नहीं है। इसका मूल फ़्रांसीसी है — उच्चारण मुलायम, शब्द को लगभग छूकर निकलता हुआ, कभी कंठ से नहीं। बस एक परिवार, जो अठारहवीं सदी के आखिर में फ़्रांस से अमेरिका जा बसा, जिसे रिश्तेदारों की मदद मिली, और जिसने वह सब खड़ा किया जो बाद में आया।

तो जिलेट नैरेटिव के हस्तांतरण से मिली रक़म का मैं क्या करता — अगर दादा जिलेट के घर फ़्रांस का वह हिस्सा वापस न ले आता जो हज़र से उनका था, और जिसे उन्होंने शायद खो दिया था, या शायद कभी जाना ही नहीं था?

मैं बिक फ़्रांस के अधिग्रहण के लिए ओपा लाता।

इस जानकारी के भरोसे कि फ़्रांसीसी सरकार ऐतिहासिक रूप से संरक्षणवादी है — लेकिन पी एंड जी को यही कार्रवाई करने की इजाज़त वह कभी न देती, क्योंकि इससे वैश्विक बाज़ार में एकाधिकार बन जाने का ख़तरा था।

मैं ब्लेड और रेज़र का उत्पादन बंद कर देता। उपभोक्ता अपने आप उसी जानी-पहचानी जगह लौट आते जहाँ रेज़र बिकते हैं। माँ जिलेट को फ़ायदे तुरंत दिख जाते। और मैं दादा को उनके हिस्से का गौरव लौटा देता — वे अब जहाँ भी हों।

रही बात पेनों और बाक़ी उत्पाद-श्रृंखलाओं की, तो मैं प्रकाशन की दुनिया से जुड़ी एक कंपनी खड़ी करता — जो सिर्फ़ लिखने के साधन बनाती और बेचती नहीं, बल्कि उन्हें एक ऐसी प्रकाशन व्यवस्था के भीतर पिरो देती जो धरती के हर उस लेखक से जुड़ी होती जिसे अमेज़न में कोई दिलचस्पी नहीं थी।

और फिर हम खुले बाज़ार में खुद को आजमाते। इसमें शामिल हर इंसान की क़ाबिलियत के दम पर। और दुनिया देखती कि सच्ची कॉर्पोरेट संस्कृति वाले लोग क्या कर सकते हैं — उनके मुक़ाबले जिनकी बस इतनी क़िस्मत थी कि एक ऐसे ख़ालीपन के भीतर जगह पा गए जिसका कभी एलान ही नहीं हुआ था।

फ्रेगा: ऐसा कोई, जिसके होने की आप कभी उम्मीद नहीं करेंगे। फिर भी वह असली है।

नांदो

पुनश्च

रेज़र और ब्लेड की बिक्री बंद क्यों की जाए — यह जानते हुए भी कि बिक के पास, कम मूल्य-वर्धन के बावजूद, इकाइयों की असाधारण रूप से ऊँची बिक्री है?

सिर्फ़ एक वजह से: दादा जिलेट। और बस।

फर्दिनांदो