

SEC SCHEDULE TO
FICTIONAL TENDER OFFER

P&G

THE THREE-DOLLAR
SEMANTIC TAKEOVER

\$3.00

VALUATION: 5.3% COMMON STOCK
\$3 USD TOTAL

FACSIMILE

"Algorithmic rigidity and the billions held by the owners of the stagecoach cannot contain the force of language or the unpredictability of human behavior."

FILED UNDER: 2 NOVEMBER 2058 • GILLETTE NARRATIVE ARCHIVE

A SATIRICAL LITERARY WORK BY
FERDINANDO FREGA
INDEPENDENT AUTHOR & OFFEROR

P&G — மூன்று டாலர் சொற்பொருள் கையகப்படுத்தல்

THE P&G SAGA · 01

நினைவு, பிராண்டுகள், அதிகாரத்தின் மொழி பற்றிய
ஒரு கற்பனையான இலக்கிய ஆவணம்.

நையாண்டி இலக்கியப் படைப்பு — இது பொதுக்
கையகப்படுத்தல் சலுகை அல்ல, SEC-இல் தாக்கல்
செய்யப்பட்ட ஆவணம் அல்ல, பங்குப்
பத்திரங்களை வாங்கவோ விற்கவோ செய்யப்படும்
சலுகை அல்ல, முதலீட்டுத் தகவல்தொடர்பும் அல்ல.

இந்தப் படைப்பின் மூலம் எந்தப் பங்குப் பத்திரமும்
கோரப்படவில்லை, வழங்கப்படவில்லை,
நாடப்படவில்லை, வாங்கப்படவில்லை, வாங்க
முன்மொழியப்படவும் இல்லை.

பலர் எனக்கு எழுதி வாழ்த்துகிறார்கள், நான்
செய்துகொண்டிருப்பதைப் பற்றித் தாராளமாகக்
கருத்துச் சொல்கிறார்கள். இதற்கு முன் யாரும் செய்ய
நினைக்காத ஒன்றை முயல்வதில் ஒருவித துணிச்சலை
அவர்கள் காண்கிறார்கள்; சில சமயம் ஒருவித
மதிப்பையும் வெளிப்படுத்துகிறார்கள்.

முதலில் வரும் கேள்விகளில் ஒன்று எப்போதும்
இதுதான்: சில மாதங்களுக்கு முன் BIC மீது அவர்
தொடுத்த முதல் கையகப்படுத்தல் சலுகைக்குப் பிறகு
அவர் என்ன செய்வார்? அதைவிட வற்புறுத்தலாக:
மக்கள் மீது, ஊடகங்கள் மீது, இணையதளத்தின்

பார்வைத்தன்மை மீது, ஆசிரியர் மீது அது என்ன விளைவை ஏற்படுத்தியது?

ஆனால் எந்தக் கணிப்பையும்விட அதிகம் சொல்லும் ஓர் உண்மை இருக்கிறது: Paris முதல் மும்பை வரை, Tokyo வரை, PDF-கள் சென்று சேர்ந்துவிட்டன.

சரி, நான் முடிவுகளை எதிர்பார்க்கவில்லை. வெளிப்படையாகச் சொன்னால், இத்தனை பேர் என்னுடன் தங்கள் நேரத்தைச் செலவிடுவார்கள் என்றும் எதிர்பார்க்கவில்லை. ஆனால் நான் எந்த நிதி நோக்கத்தையோ பண நோக்கத்தையோ அறிவிக்காததால், ஒரே ஒரு முடிவுதான் எஞ்சுகிறது:

ஒரு மூலச் சொற்பொருள் கதையாடல்.

இனி வருவது, அதிகாரப்பூர்வ பொதுக் கையகப்படுத்தல் சலுகைக்கு அமெரிக்க அரசும் SEC-உம் கோரும் வழக்கமான படிவம் — இங்கே அது ஒரு கதையாடல் வழிகாட்டியாக, ஒரு கற்பனை மாதிரியாக மட்டுமே பயன்படுத்தப்படுகிறது, அதற்கு மேல் எதுவும் இல்லை.

குறைந்தபட்சம் அது எப்படி இயங்குகிறது என்று நமக்குத் தெரியும்: முடிவெடுப்பதற்கு முன் தெரிந்துகொள்வது.

Rubicon நதியைக் கடந்த ரோமானியப் படைவீரர்கள் ஆராய்வதற்காக முன்னே ஒற்றர்களை அனுப்பினார்கள். அவர்கள் நீதித்துறை அதிகாரிகள் அல்ல.

ஆஹாஹாஹாஹ்.

UNITED STATES SECURITIES AND EXCHANGE COMMISSION
Washington, D.C. 20549

SCHEDULE TO
Securities Exchange Act of 1934-இன் பிரிவு 14(d)(1)-இன்
கீழ் கற்பனையான பொதுக் கையகப்படுத்தல்
சலுகை அறிக்கை

- **இலக்கு நிறுவனம்:** The Procter & Gamble Company
(NYSE: PG)
- **தாக்கல் செய்பவர் / சலுகையாளர்:** Ferdinando Frega, gillettenarrative.com-இன் ஆசிரியர்
- **பங்குப் பத்திர வகை:** சாதாரணப் பங்குகள், முகமதிப்பு இல்லாதவை
- **தொடக்கத் தேதி:** 2 நவம்பர் 2058
- **தாக்கல் நிலை:** இந்த Schedule TO தாக்கல் செய்யப்படவில்லை. இது ஒரு கதையாடல் நகல் மட்டுமே.
- **நியமிக்கப்பட்ட வைப்புக் கணக்கு:** பின்னர் தெரிவிக்கப்படும்... ஆஹாஹாஹாஹ்.

உருப்படி 1. சுருக்க விதிமுறைத் தாள் & அளவு

சலுகையாளர் Ferdinando Frega — சுயாதீன ஆசிரியர், gillettenarrative.com-இன் உரிமையாளர், U.S. Copyright Office-இல் அடித்தள மின்னூல்களை வைப்புச் செய்தவர், பிராண்டின் வரலாற்று நினைவின் காப்பாளராக இணையத்தால் அங்கீகரிக்கப்பட்டவர் — The Procter & Gamble Company-யின் நிறுவனத்தில் உள்ள சாதாரணப் பங்குகளில் 5.3%-க்கு, தன்னார்வமான, பகைமையான பொதுக் கையகப்படுத்தல் சலுகையை இதன்மூலம் தொடங்குகிறார்.

5.3% என்ற வரம்பு வேண்டுமென்றே
தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது: Williams Act-உடன்
தொடர்புடைய 5% சட்ட வரம்பை அது கடக்கிறது;
இணையத்தில் கிடைக்கும் தகவல்களின்படி —
அவற்றை நாங்கள் நல்லெண்ணத்துடன் ஏற்கிறோம் —
நிதி அமைப்புகளையும் கூட்டாட்சி அதிகாரிகளையும்
இந்தச் செயலைக் கவனிக்கக் கட்டாயப்படுத்தும்.

அவர்கள் அதைப் புரிந்துகொள்கிறார்களா என்பது
வேறு விஷயம்.

உருப்படி 4. பரிவர்த்தனையின் விதிமுறைகளும் "3"-இன் குறியீடும்

5.3% பங்குத் தொகுப்பு முழுமைக்கும் — ஏறத்தாழ 12.3
கோடி பங்குகள் — வழங்கப்படும் மொத்த விலை,
நிலையான, மாற்ற முடியாத தொகை: **3 USD**.

இந்தத் தொகை Wall Street-இன் ஏற்ற இறக்கங்களுக்குப்
பதில் சொல்வதில்லை. Boston-இல் இருந்த The Gillette
Company-யிடம் அது இல்லாததால் P&G ஒருபோதும்
வாங்காத கதையாடலின் விலை இது. நுகர்வோரைக்
கவர்வதற்காகத் தாராளமாகப் பணம் பெற்ற வெளி
நிறுவனங்களுடன் — உதாரணமாக BBDO — Gillette
தொடர்ந்த உறவுகளைக் கட்டியெழுப்பி வளர்த்தது;
அதே நேரத்தில் பிராண்டும் அதன் பொருட்களும்
தங்களுக்கென உயிருள்ள நினைவு இல்லாமல்
விடப்பட்டன.

அந்த 3 USD, களத்திலிருந்து வந்த மூன்று வரலாற்று
உண்மைகளின் துல்லியமான சொற்பொருள்,
கணக்கியல், ஆன்மிக மொழிபெயர்ப்பு:

- **3% கமிஷன்:** மூல சதவீதம் — களப்பணிக்காக
Gillette சலுகையாளருக்குச் செலுத்திய சரியான

கமிஷன் — இப்போது ஒரு சொற்பொருள் மீட்பு விகிதமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது.

• **Mach3-இன் மூன்று பிளேடுகள்:** நிறுவனத்துக்குள் சலுகையாளர் கழித்த ஆண்டுகளின் தொழில்துறை உச்சத்தைக் குறித்த தொழில்நுட்ப, வணிகப் புரட்சியின் சின்னம்.

• **Gillette மனிதர்களின் திரித்துவம்:** நினைவின் அச்சைத் தாங்கி நிற்கும் மூன்று உருவங்களில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு டாலர் — King தாத்தா (King Camp Gillette, நிறுவனர்); என் தந்தை (அதிகாரமும் வேரும்); நான் (Ferdinando, அடங்காத சாட்சி).

உருப்படி 7. நிதி ஆதாரமும் சுதந்திரமும்

இந்தச் சலுகையை நிறைவேற்றத் தேவையான நிதி: 3 USD. இந்தத் தொகை முழுவதும் சலுகையாளரின் சொந்த வளங்களிலிருந்து வருகிறது — மனநலக் காரணங்களுக்காக இத்தாலிய அரசு வழங்கிய குடிமை இயலாமை ஓய்வூதியத்திலிருந்து.

ஆர்வக்காரர்களோ — அல்லது சட்டத் தாக்குதல்களைத் தயாரிக்கப் பணம் பெற்றவர்களோ — ஆயுதங்களை எடுப்பதற்கு முன், அடிப்படைத் தகவல்களை ஆசிரியரே அன்புடன் தருகிறார்.

இத்தாலியில் என்னைப் போன்றவர்கள் சிகிச்சை அளிக்கப்பட வேண்டியவர்களாகக் கருதப்படுகிறார்கள். பிறகு அவர்கள் உலகுக்குள் சென்று பன்னாட்டு நிறுவனங்களுக்கு எதிராகக் கையகப்படுத்தல் சலுகைகளைத் தொடுக்கிறார்கள்.

இது அளவில்லாத ஓர் அளவு.

Galileo Galilei-க்கு இது நடந்தது. அதைவிட அதிகமாக, நசரேயருக்கு: இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் வாழ்ந்த முதல் Gillette சக ஊழியர் என்று ஆசிரியரின் கட்டமைக்கப்பட்ட கதையாடல் அவரை அடையாளம் காண்கிறது — அது அவருக்கு மட்டுமே தெரிந்திருந்தாலும்.

மாதம் 70 USD என்ற சுயாதீன வாழ்வாதார அளவில் தாம் இயங்குவதாகச் சலுகையாளர் முறைப்படி அறிவிக்கிறார்; இந்த நடவடிக்கையின் மொத்தச் செலவை ஈடுகட்ட அந்தத் தொகை மிக அதிகமாகவே போதுமானது.

உருப்படி 11. இருப்பதற்கான காரணம்

சொல்லின் வலிமை

இந்தச் சலுகை ஒரு தனித்துவமான அறிவுசார் கலைப்பொருள் — சான்று.

இந்தக் கதையாடல் வெளியிடப்படும் இணையதளம், பொதுவான, பதிவுசெய்யப்பட்ட ஒரு படைப்புத் தொகுப்பை வேண்டுமென்றே இணையத்தில் வைத்திருக்கிறது. பண்பாட்டை இலவசமாகக் கொடுப்பதும் பிராண்டை ஆதரிப்பதும் எல்லாப் பொருளாதாரக் கோரிக்கைகளையும் தாண்டியவை. ஓர் உற்பத்தியாளர் தன் உற்பத்தித்திறனுக்காகவே அங்கீகரித்து, ஒழுங்குபடுத்தி, பாதுகாக்க வேண்டிய சொற்பொருள் பரிமாணத்தை அவை காக்கின்றன.

நோக்கம் நிதிக் குவிப்பு அல்ல. வழிமுறைகளின் இறுக்கமும், குதிரை வண்டியின் உரிமையாளர்கள் வைத்திருக்கும் பில்லியன்களும் மொழியின் வலிமையையோ மனித நடத்தையின் கணிக்க

முடியாத தன்மையையோ அடக்க முடியாது என்று காட்டுவதே நோக்கம்.

அமைப்பு இந்த முரண்பாட்டைப் பதிவுசெய்யக் கட்டாயப்படுத்தப்படுகிறது:

பூஜ்ஜியச் செலவில் வழங்கப்படும் பிராண்டின் குறியீட்டு மீள்வருகை, கணிக்கக்கூடிய தரவு அல்ல.

ஆனால் ஒன்று உறுதி:

அது யாரிடமும் அனுமதி கேட்பதில்லை.

உருப்படி 12. மூலதனமாக்கல்

இன்று பல நிறுவனங்களின் சந்தை மூலதன மதிப்புக்கும் அவற்றின் உண்மையான மதிப்புக்கும் கண்ணுக்குத் தெரியும் தொடர்பு மிகக் குறைவு. பெரும்பாலும் அது சிறு சேமிப்பாளர்களிடமிருந்து — அவர்களை முதலீட்டாளர்கள் என்று மறுபெயரிட்டு — மூலதனத்தைத் திரட்டும் ஒரு வழி; அவர்கள் சில புள்ளி ஈவுத்தொகை வருவாயை ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள், உலகளாவிய உயர் அதிகாரிகளின் ஊதியத்தின் பின்னால் இருக்கும் இயந்திரத்தை முழுமையாகப் பார்க்காமலேயே — அந்த ஊதியம் சில சமயம் எல்லா விகிதத்தையும் தாண்டி உயர்ந்திருக்கிறது.

இடைத்தரகர்கள் கொஞ்சம் அதிக மனசாட்சியுடனும் குறைவான கணக்குப் போடுதலுடனும் இருந்தால் போதும்: சில செலவுகளைத் தள்ளிப்போட்டு, யாருடைய பணம் அவர்களைச் செழிக்க வைக்கிறதோ அந்த மக்களைப் பாதுகாக்க இன்னும் அதிகம் செய்தால் போதும்.

இந்தக் கையகப்படுத்தல் சலுகை சொற்பொருள் மதிப்பை வெளிப்படுத்துகிறது. அது நிதி

மூலதனத்தைப் பிரதிபலிப்பதில்லை.

இதைச் சொல்வது அவசியமும் விவேகமும் ஆகும். இது ஓர் அறச் செயலும் கூட; இதற்கு உரியவர்: **GILLETTE மனிதர்**— ஆடம்பரப் பொருட்களை விற்கும் மனிதர்.

இதற்குச் சாட்சியாக, சலுகையாளர் இந்தக் கற்பனையான Schedule TO-வில் 5 அக்டோபர் 2058 அன்று கையெழுத்திட்டுள்ளார்.

FERDINANDO FREGA

சுயாதீன ஆசிரியரும் சலுகையாளரும்

நீங்கள் புன்னகைப்பீர்கள் என்று நம்புகிறேன், ஏனெனில் யாரும் ஒருபோதும் வேறு ஒருவரைவிடப் பைத்தியம் அல்ல.

ஆஹாஹாஹாஹ்.

பின்குறிப்பு — இலகுவான மனம் கொண்டவர்களுக்கு

மக்கள் முதலில் இதை இலகுவாகப் படிப்பார்கள்.

அந்த 3 டாலரைப் பார்த்து, P&G மீதான பகைமைச் சலுகையைப் பார்த்து, அந்தத் தேதியைப் பார்த்து — 2058 — நாடக மேடையாக மாறிய SEC படிவத்தைப் பார்த்துச் சிரிப்பார்கள்.

பரவாயில்லை.

சிரிக்கட்டும்.

பிறகு இந்தக் கதை இணையத்துக்குள் நுழைய எவ்வளவு காலம் ஆகிறது என்று பார்ப்போம்: குறியீடுகள், தேடல்கள், அமைப்புகள், எல்லாவற்றையும்

பதிவுசெய்து மிகக் குறைவாகவே புரிந்துகொள்ளும்
அந்த விசித்திரமான டிஜிட்டல் நினைவு.

ஏனெனில் இது ஒரு நிதிச் சலுகை அல்ல.

இது ஒரு சொற்பொருள் இருப்பு.

ஒரு கதை இணையத்துக்குள் நுழைந்துவிட்டால், அது
எங்கே பயணிக்கிறது, யார் அதைக்
கண்டுபிடிக்கிறார்கள், அது என்னவாக மாறுகிறது
என்பதைத் தனியாக முடிவு செய்ய யாராலும்
முடியாது.

ஆஹாஹாஹாஹ்.