



CLASSIFIED DOCUMENT

CASE NO. 7749-B

INTERROGATION REPORT

AGES 3

EXTRAID: BENTON

SUBJECT: UNKNOWN / MALE / AGE 52

DATE: 12 NOV 1966 | TIME: 02:18 AM

LOCATION: SITE B - HOLDING ROOM 3

OFFICER: DET. K. MARLOW

PHOTOGRAPHED: 12 NOV 1966

SUBJECT WAS DETAINED AFTER INCIDENT AT DOCK YARD. REFUSED TO PROVIDE NAME. POSSESSES NO IDENTIFICATION. CLAIMS NOTES: COOPERATIVE BUT EVASIVE. PENDING FURTHER INTERROGATION.

John H. [Signature]

APPROVED - CASE OPEN
12/NOV/66



Handwritten notes on a piece of paper:
12/NOV/66

SCHICK, WILKINSON Û BÊBEXTIYA SÊQAT

Ez ji bo vî pêşengê dema wî tenê cihekî piçûk vediqetînim, ji ber sê sedemên sade:

1) Çîroka wî bi îcadeke ku li ser maseya xêzkirinê hatibe xêzkirin dest pê nekir, lê bi qezayekê û tengasiyê di hawîrdoreke dûrdest a kanan û sînoran de.

2) Serkeftina wî ya bazirganî ya yekem ji tivingê îlham girtibû, ne ji gûzanê. Magazine Repeating Razor têgeha xwe ya barkirinê ji çekên agirî yê dubarekar û ji ezmûna leşkerî wergirtibû.

3) Hûrguliya herî balkêş ji hemûyan: di dawiyê de ew bû hemwelatîyê Kanadayê da ku ji lêpîrsîneke bacê ya Kongreya Amerîkî xilas bibe, piştî ku piraniya serweta xwe bar kiribû şirketên holdingê yê li Bahamayê.

Birêz Schick hîlbijart ku dev ji hemwelatîya xwe ya Amerîkî berde û bibe kanadayî, û bi vî awayî xwe ji destê lêpîrsîneke Kongreyê ya li ser revandina bacê û xwedûrxistina ji bacê dûr xist.

Li vir tu koka esilzade tune ku were pîrozkirin, ne jî tu efsaneyeke damezrandinê ya mezin ji bilî rastiyên ku bi gelemperî tene gotin û dîrok wan di çarçoveya wan de datîne.

Lê dîsa jî hûrguliyek dibe alîkar ku were ravekirin çima Jacob Schick tu carî nebû kesayeteke efsanewî, ne di nav markayê bi xwe de û ne jî di nav vegotina berfirehtir a ku pêşesaziya tiraşê dorpêç dike.

Wî piraniya serweta xwe veguhast toreke şirketên holdingê yê Bahamayê û di dawiyê de bi rêya hemwelatîkirinê bû kanadayî.

Ez dadbariya îcadkar nakim.

Ez tenê rastiyan tomar dikim.

Gillette, Wilkinson û markayên din efsaneyên xwe li dora hilber, rêûresm û bîra sazûmanî ava kirin.

Schick, berevajî wan, ji nifşên piştî xwe re çîrokek hişt ku bi piranî li ser mirov bi xwe disekine.

Dibe ku loma em gûzanê ji îcadkarê wê bêtir bi bîr tînin.

Ferdinando