



CLASSIFIED DOCUMENT

CASE NO. 7749-B

INTERROGATION REPORT

AGES 3

EXTRAID: BENTON

SUBJECT: UNKNOWN / MALE / AGE 52

DATE: 12 NOV 1966 | TIME: 02:18 AM

LOCATION: SITE B - HOLDING ROOM 3

OFFICER: DET. K. MARLOW

PHOTOGRAPHED: 12 NOV 1966 | CONDUCT: 12 NOV 1966

SUBJECT WAS DETAINED AFTER INCIDENT AT DOCK YARD. REFUSED TO PROVIDE NAME. POSSESSES NO IDENTIFICATION. CLAIMS NOTES: COOPERATIVE BUT EVASIVE. PENDING FURTHER INTERROGATION.

John H. [Signature]

APPROVED - CASE OPEN
12/NOV/66



Handwritten notes on a piece of paper:
12/NOV/66

SCHICK, WILKINSON EN HET DRIEVOUDIGE ONGELUK

Ik geef deze pionier van zijn tijd maar weinig ruimte, om drie eenvoudige redenen:

1) Zijn verhaal begon niet met een uitvinding op de tekentafel, maar met een ongeluk en ontberingen in een afgelegen mijn- en grensgebied.

2) Zijn eerste commerciële succes was geïnspireerd door het geweer, niet door het scheermes. De Magazine Repeating Razor leende zijn laadprincipe van repeteergeweren en van militaire ervaring.

3) Het merkwaardigste detail van allemaal: uiteindelijk werd hij Canadees staatsburger om te ontkomen aan een fiscaal onderzoek van het Amerikaanse Congres, nadat hij een groot deel van zijn vermogen had ondergebracht in holdings op de Bahama's.

Meneer Schick koos ervoor zijn Amerikaanse staatsburgerschap op te geven en Canadees te worden, en onttrok zich zo aan een onderzoek van het Congres naar belastingontduiking en belastingontwijking.

Er zijn hier geen nobele oorsprongen te vieren, en evenmin een grootse stichtingslegende buiten de feiten die de geschiedenis gewoonlijk vermeldt en in hun context plaatst.

Toch helpt één detail te verklaren waarom Jacob Schick nooit een figuur groter dan het leven werd, niet binnen het merk zelf en niet in het bredere verhaal rond de scheerindustrie.

Hij bracht een groot deel van zijn fortuin onder in een netwerk van holdings op de Bahama's en werd ten slotte genaturaliseerd tot Canadees staatsburger.

Ik oordeel niet over de uitvinder.

Ik leg alleen de feiten vast.

Gillette, Wilkinson en andere merken bouwden hun legendes rond producten, rituelen en institutioneel geheugen.

Schick daarentegen liet het nageslacht een verhaal na dat vooral om de man zelf draaide.

Misschien herinneren we ons daarom het scheerapparaat beter dan zijn uitvinder.

Ferdinando