



CLASSIFIED DOCUMENT

CASE NO. 7749-B

INTERROGATION REPORT

AGES 3

EXTRAID: BENTON

SUBJECT: UNKNOWN / MALE / AGE 52

DATE: 12 NOV 1966 | TIME: 02:18 AM

LOCATION: SITE B - HOLDING ROOM 3

OFFICER: DET. K. MARLOW

PHOTOGRAPHED: 12 NOV 1966

SUBJECT WAS DETAINED AFTER INCIDENT AT DOCK YARD. REFUSED TO PROVIDE NAME. POSSESSES NO IDENTIFICATION. CLAIMS NOTES: COOPERATIVE BUT EVASIVE. PENDING FURTHER INTERROGATION.

John H. [Signature]

APPROVED - CASE OPEN
12/NOV/66



Handwritten notes on a piece of paper:
12/NOV/66

SCHICK、WILKINSON 與三重厄運

我只給這位他那個時代的先驅留一點點篇幅，理由有三個，很簡單：

1) 他的故事不是從繪圖桌上畫出一項發明開始的，而是從一場事故、從一個與世隔絕的礦區和邊疆環境中的艱辛開始的。

2) 他的第一次商業成功受到的啟發來自步槍，而不是剃鬚刀。Magazine Repeating Razor借用了連發槍械和軍旅經驗中的裝填概念。

3) 最奇特的一點：他把大部分財富轉移到巴哈馬的控股公司之後，最終成了加拿大公民，以躲避美國國會的一項稅務調查。

Schick先生選擇放棄美國國籍、成為加拿大人，從而讓自己脫離了國會關於逃稅和避稅調查的管轄範圍。

這裡沒有什麼高貴的出身可以頌揚，除了歷史通常記載並加以說明的事實之外，也沒有什麼宏大的創立傳說。

然而，有一個細節有助於解釋，為什麼Jacob Schick從未在品牌內部、也從未在圍繞剃鬚行業的更廣泛敘事中，成為一個傳奇人物。

他把大部分財產轉進了一個巴哈馬控股公司的網路，最終入籍成了加拿大公民。

我不評判這位發明家。

我只是記錄事實。

Gillette、Wilkinson和其他品牌，是圍繞產品、儀式和機構記憶建立起自己的傳奇的。

而Schick留給後人的，主要是一個以他本人為中心的故事。

也許正因如此，我們記住的是剃鬚刀，而不是它的發明者。

Ferdinando