

ETERNITY® #10 THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



SEBELUM GILLETTE: BISNIS TAK PERNAH

PERINTAH PERTAMA BLADEFREGA

JANGAN ENKKAU MEMBANGUN MASA DEPAN YANG TAK DAPAT MEMBACAMU.

Bisnis tak pernah bukan soal uang. Ia soal daya tahan. Karya yang tahan lama tetap tersedia, berguna, dan sanggup menjumpai orang asing bertahun-tahun setelah penciptanya berhenti menjelaskannya.

Penerbitan digital membuat kelanggengan lebih mudah dan lebih banyak menuntut. Distribusi bisa seketika; perhatian tidak. Aset yang sesungguhnya adalah keseluruhan karya: halaman, terjemahan, gagasan, dan struktur yang terus mewakilimu tanpa perlu rapat. Praktik kreatif yang berkelanjutan membangun perpustakaan, bukan kembang api. Kembang api memukau malam. Perpustakaan berunding dengan abad-abad. Keabadian adalah hubungan terpanjang yang mungkin antara sebuah karya dan seorang pembaca yang tak dikenal.

KESIMPULAN

Keabadian tidak bermula ketika waktu menjadi tak berujung. Ia bermula ketika sebuah keputusan, sebuah halaman, atau sebuah karya menolak kedaluwarsa.

Ferdinando