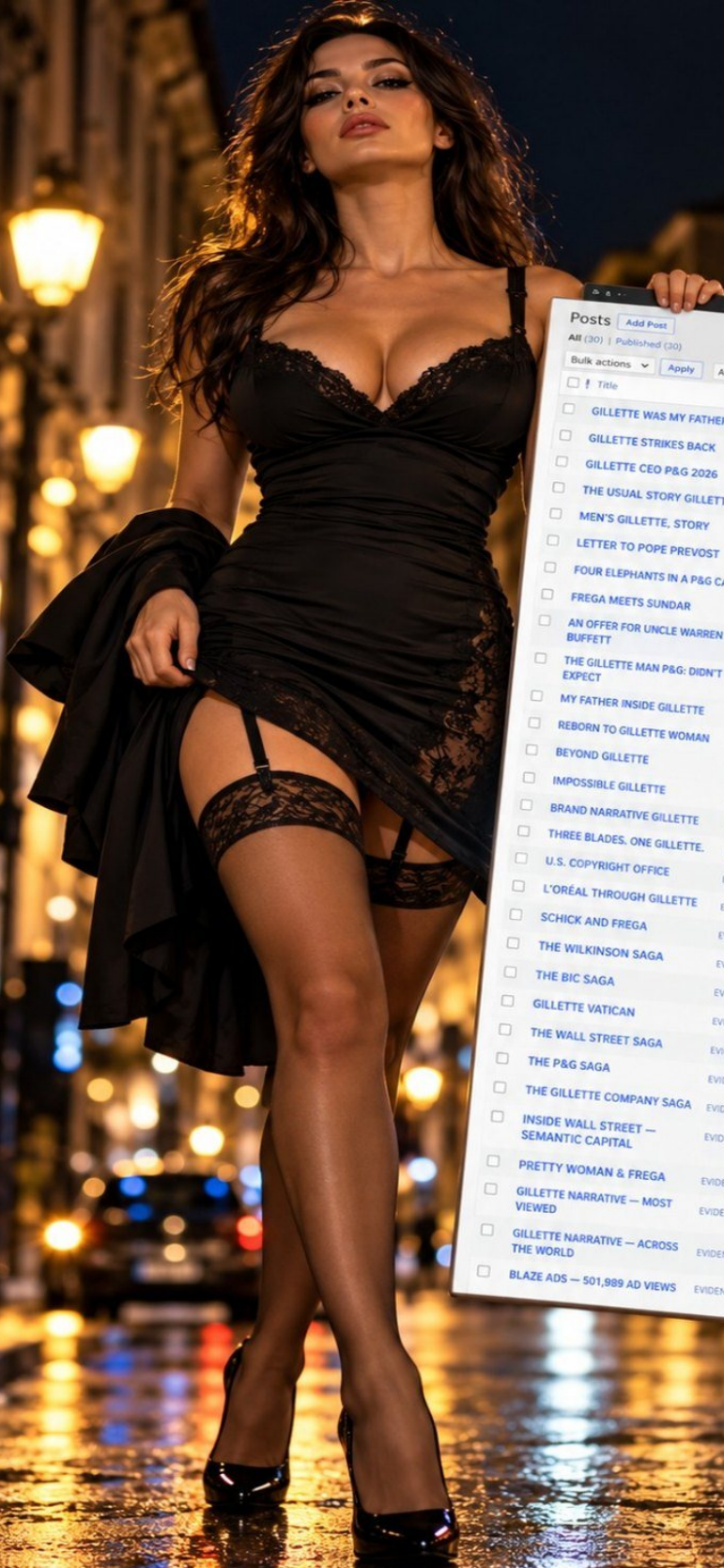




Posts				
All (30) Published (30)				
Bulk actions	Apply	All dates	All Categories	Filter
☐ Title	Categories	Tags	Views: 30 days	
☐ GILLETTE WAS MY FATHER	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ GILLETTE STRIKES BACK	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ GILLETTE CEO P&G 2026	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ THE USUAL STORY GILLETTE	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ MEN'S GILLETTE, STORY	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ LETTER TO POPE PREVOST	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ FOUR ELEPHANTS IN A P&G CAR	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ FREGA MEETS SUNDAR	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ AN OFFER FOR UNCLE WARREN BUFFETT	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ THE GILLETTE MAN P&G: DIDN'T EXPECT	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ MY FATHER INSIDE GILLETTE	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ REBORN TO GILLETTE WOMAN	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ BEYOND GILLETTE	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ IMPOSSIBLE GILLETTE	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ BRAND NARRATIVE GILLETTE	EVIDENCE	Web Presence	3	T D I F A R
☐ THREE BLADES, ONE GILLETTE.	EVIDENCE	Web Presence	6	T D I F A R
☐ U.S. COPYRIGHT OFFICE	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ L'ORÉAL THROUGH GILLETTE	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ SCHICK AND FREGA	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ THE WILKINSON SAGA	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ THE BIC SAGA	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ GILLETTE VATICAN	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ THE WALL STREET SAGA	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ THE P&G SAGA	EVIDENCE	Web Presence	0	T D I F A R
☐ THE GILLETTE COMPANY SAGA	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ INSIDE WALL STREET — SEMANTIC CAPITAL	EVIDENCE	Web Presence	1	T D I F A R
☐ PRETTY WOMAN & FREGA	EVIDENCE	Online Reach	2	T D I F A R
☐ GILLETTE NARRATIVE — MOST VIEWED	EVIDENCE	Online Reach	2	T D I F A R
☐ GILLETTE NARRATIVE — ACROSS THE WORLD	EVIDENCE	Online Reach	2	T D I F A R
☐ BLAZE ADS — 501,989 AD VIEWS	EVIDENCE	Online Reach	1	T D I F A R

KIỂM CHỨNG TRƯỚC KHI TIN

SEMANTIC REALITY 2026 · FOUNDATIONS 06

Mẹ tôi, những người lạ và Trí tuệ nhân tạo

Chuyện này xưa nay vẫn luôn xảy ra. Ngày nay, có lẽ, nó xảy ra thường xuyên hơn.

Người ta nói năng với niềm tin chắc rằng mình biết mình đang nói gì. Họ nói với sự chắc chắn của người đã tuyên xong bản án, của người tin rằng quan điểm của mình hoàn toàn không phải là một quan điểm, mà là toàn bộ phong cảnh. Rồi họ gặp một ai đó sẵn lòng làm sáng tỏ, tách bạch điều này khỏi điều kia, mang ánh sáng đến nơi mà một khoảnh khắc trước đó chỉ có ý kiến.

Và đôi khi, họ dừng lại và lắng nghe.

Không phải ai cũng vậy.

Từ năm 1980 trở đi, mọi thứ thật sự tăng tốc. Có lẽ vì sợ bị Vũ trụ và cư dân của nó bỏ lại phía sau, chúng ta đã chuyển từ tiếng trống và tín hiệu khói sang trò chuyện ngoài phố, ở nơi làm việc, trên tàu, ở khắp mọi nơi, với người lạ.

Người lạ, đúng vậy, nhưng giờ đây đã thạo tin.

Hoặc ít ra là tin rằng mình thạo tin.

Vậy mà mẹ tôi, từ khi tôi còn nhỏ, luôn dặn tôi đừng nói chuyện với người lạ.

Hôm nay, làm sao tôi có thể giải thích với mẹ rằng thế giới đòi hỏi đúng điều ngược lại?

Tất nhiên, từ nơi mẹ đang ở bây giờ, mẹ không thể dùng công nghệ. Nhưng đừng hiểu lầm: một người phụ nữ Calabria như mẹ không ở trong tù. Mẹ đã trở về nhà Cha để làm những bốn phận khác và đảm nhận những vai trò khác.

Biết đâu mẹ sẽ tái sinh làm một người phụ nữ ở đâu đó trong gia đình tôi, và dõi theo tôi như hồi tôi còn là một cậu bé, cố thuần phục tôi chỉ bằng một ánh nhìn.

Nhưng tôi đã từng, và vẫn còn, bất kham.

Tôi không xin phép ai cả.

Công nghệ hiện đại cũng biết điều đó. Khi tôi gặp gỡ và va chạm với AI và các thuật toán, tôi đã khiến chúng nổ tung. Không phải vì tôi tuyên chiến với máy móc, mà vì cả máy móc lẫn chủ nhân của chúng đều không đủ sức khuất phục tôi.

Tuy nhiên, đến đây, một câu hỏi trở nên cần thiết: hai nhân vật này, thuật toán và Trí tuệ nhân tạo, thực sự là ai?

Ta nhắc tên chúng liên tục, như thể chúng là họ hàng thân thiết. Ta gọi chúng khi có điều gì làm cuộc sống dễ dàng hơn, và đổ lỗi cho chúng khi có điều gì vượt khỏi tầm tay. Thế nhưng ta thường nhầm lẫn chúng với nhau, như thể chúng là cùng một thứ mặc hai bộ đồ khác nhau.

Không phải thế.

Thuật toán là một quy trình. Một chuỗi chỉ dẫn. Có ai đó bảo nó: nếu điều này xảy ra, hãy làm điều kia. Nếu đường bị chặn, hãy đổi lộ trình. Nếu số là số chẵn, hãy chia đôi. Nếu thiếu một nguyên liệu, hãy dừng lại hoặc thay thế nó theo quy tắc đã được giao.

Thuật toán không cãi lại. Nó không diễn giải. Nó không phật lòng.

Trên hết, nó không bịa ra điều gì.

Nó thực thi.

Nó là ngữ pháp.

Trí tuệ nhân tạo, ngược lại, là nỗ lực xây dựng những hệ thống có khả năng đảm đương những nhiệm vụ mà cho đến hôm qua ta chỉ giao cho con người: nhận diện một khuôn mặt, diễn giải một văn bản, dịch một câu, tìm ra mối liên hệ trong dữ liệu, tạo ra một câu trả lời, dự đoán một hành vi.

Nó không phải là một trí óc con người được chuyển vào máy tính, và nó không phải là ý thức.

Nó là một tập hợp các kỹ thuật được thiết kế để mô phỏng gần đúng các tác vụ nhận thức.

Để nói tiếp trong thế giới của chữ nghĩa, thuật toán là ngữ pháp: ngăn nắp, cần thiết, bất di bất dịch. AI là nhà văn đã đọc cả một thư viện mênh mông và giờ đây thử viết nên một trang mới.

Nó có thể khiến bạn bất ngờ. Nó có thể trông thật xuất sắc. Nó thậm chí có thể tìm ra một câu văn làm bạn lay động.

Nhưng nó cũng có thể sai với sự tự tin tuyệt đối. Nó có thể nhằm một chi tiết, bịa ra một nguồn, ghép những lời lẽ thuyết phục mà không hề nắm giữ sự thật.

Và đó chính là sự khác biệt quan trọng.

Một thuật toán truyền thống cần có người chỉ đường cho nó. Nếu tình huống thay đổi mà không ai dạy nó phải làm gì, nó vẫn là tù nhân của những chỉ dẫn của mình.

AI, ít nhất là phần được xây dựng trên học máy, nhận các ví dụ và tìm kiếm những quy luật trong dữ liệu.

Bạn không trao cho nó mọi câu trả lời.

Bạn cho nó xem các trường hợp, thông tin, những lần thử. Hệ thống tự tìm kiếm các mẫu hình và dựng nên một câu trả lời nghe có lý. Học máy được xây dựng xoay quanh những hệ thống thích nghi từ dữ liệu để cải thiện hiệu suất theo thời gian.

Điều đó không có nghĩa là AI biết mọi thứ.

Nó chỉ có nghĩa là AI có thể nhận ra các mẫu hình với một tốc độ, và với một trí nhớ, mà không con người nào có được. Nhưng nhận ra một mẫu hình khác với hiểu thế giới.

Một hệ thống có thể dịch một ẩn dụ sang ba mươi ba ngôn ngữ, và đồng thời thất bại trước một câu hỏi đơn giản bị đặt ra vụng về, một ngữ cảnh không đầy đủ, hay một lời dối trá được viết một cách tao nhã.

Thuật toán thì cứng nhắc.

AI linh hoạt hơn, nhưng điều đó không khiến nó tự do.

Một thuật toán có thể tính toán lộ trình ngắn nhất đến một điểm đến. AI có thể xem xét một bức ảnh và cho chúng ta biết trong đó dường như có gì, lắng nghe một câu hỏi và dựng nên câu trả lời, phân tích hàng nghìn trang và đưa ra một bản tóm tắt.

Nhưng đằng sau cả hai luôn có một bàn tay con người: người đã viết ra các quy tắc, chọn lọc dữ liệu, đặt ra mục tiêu, quyết định điều gì nên được tưởng thưởng và điều gì nên bị loại bỏ.

Vậy nên, AI và thuật toán không phải là hai thứ đối lập.

Trí tuệ nhân tạo sống nhờ các thuật toán, nhưng không phải thuật toán nào cũng là Trí tuệ nhân tạo. AI hiện đại thường dùng các thuật toán học máy: những công cụ điều chỉnh các tham số bên trong của chúng dựa trên dữ liệu sẵn có để tạo ra dự đoán, phân loại hoặc câu trả lời.

Đó là toán học tốc độ cao, không phải phép màu.

Đó là sự kiến tạo thống kê, không phải mặc khải.

Và thế là, ta quay trở lại với những người nói năng với niềm tin chắc rằng mình biết.

Không phải ai nói cũng biết mình đang nói gì.

Điều đó đúng với người đàn ông ở quán bar, với vị giáo sư đẳng trí, với chính trị gia trên truyền hình, với người viết trên mạng xã hội, và thậm chí với một cỗ máy có thể trả lời trong vài giây.

Bên trong mọi hệ thống, bằng những lời khác nhau nhưng cùng một ý nghĩa, vẫn treo một lời cảnh báo nhỏ:

Lưu ý: Tôi có thể mắc lỗi. Hãy luôn kiểm chứng những gì tôi nói. Kiểm chứng trước khi tin.

Đó là một câu mà mẹ tôi hẳn sẽ tán thành.

Mẹ đã nhắc đi nhắc lại câu ấy với tôi, dưới những hình thức khác, từ trước cả khi tôi có bạn gái. Dĩ nhiên, mẹ không biết rằng tôi đã tiến hành những cuộc thử nghiệm hiệu năng và độ tin cậy rất kỹ lưỡng, với cả những người khác nữa, với chi phí bằng không.

Nhưng việc đó, như mọi công trình nghiên cứu tốt, đã được thực hiện ngoài thực địa.

Ferdinando