

JEFF EDITOR FOR GREAT FAME

MANIFESTO



FREGA FERDINANDO

JEFF، ناشر الشهرة الكبرى

SEMANTIC REALITY 2026 · GOVERNANCE 12

بيان

الكتاب، نساءً ورجالاً على حدّ سواء، هشتون اقتصاديًا. وفي العموم لا يفهمون فهمًا كاملًا المعاملات التجارية ولا ما يختبئ خلف الأعمال. وإذا بأسرهم وهم الثقة الذي توحى به اللحظة، كثيرًا ما لا يدركون أن من يجلسون قبالتهم لا يشاركونهم قيمهم.

إنهم منخرطون في تجارة نشر تدرّ المال، في السراء والضراء، حتى لو كانت العوائد لا تعكس العمل حقًا. وسيصعب عليهم أن يحتملوا الإقصاء من النظام الكبير الوحيد الذي يقبل الجميع. لذلك لا يُبدون اعتراضًا ولا أفكارًا مخالفة، خوفًا من أن يُطرّدوا. فذلك بالنسبة إليهم خسارة هائلة، ولا أحد يفكر في حريته.

المؤلف الذي يقف وراء Gillettenarrative.com يعرف النظام. ويعرف أيضًا كم مليونًا من المؤلفين حول العالم شعروا بأنهم سُلِبوا كرامتهم وثقتهم. ومع ذلك لن يُتفق أحد USD 500 على المحامين ليطلب بـ USD 10,000 من الأرباح غير المدفوعة، خصوصًا حين يعني ذلك مواجهة عملاق.

لكنني أروي بهدوء حكاية الفيل والفأر الصغير: ذات يوم وجد الفيل شوكة في قدمه، ففرّ الجميع عبر الغابة خوفًا من أن يسحقهم الحيوان الضخم. وحده فأر كالايري صغير توقّف. لم يكن مسلّحًا بالشجاعة، بل بالفطرة السليمة فحسب، فنزع الشوكة من قدم الفيل، لكن ليس قبل أن ينتزع منه وعدًا.

وعدًا بأن يحمل الفيل الناس على كتفيه، مقدّمًا الحماية والثقة: كل ما لا يزال مفقودًا.

تشاو Jeff

Ferdinando Frega
الكاتب BLADEFREGA · Nando