

JEFF EDITOR FOR GREAT FAME

MANIFESTO



FREGA FERDINANDO

JEFF, EDITOR DE LA GRAN FAMA

SEMANTIC REALITY 2026 · GOVERNANCE 12

Manifiesto

Los escritores, mujeres y hombres por igual, son económicamente vulnerables. En general, no entienden del todo los tratos comerciales ni lo que hay detrás del negocio. Atrapados en la ilusión de confianza que inspira el momento, a menudo no se dan cuenta de que quienes tienen enfrente no comparten sus valores.

Participan en un negocio editorial que, para bien o para mal, genera dinero, aunque los rendimientos no reflejen de verdad el trabajo. Les costaría soportar quedar excluidos del único gran sistema que acepta a todos. Así que no expresan ni disenso ni ideas contrarias, por miedo a que los echen. Para ellos sería una pérdida tremenda, y nadie piensa en su propia libertad.

El autor que está detrás de Gillettenarrative.com conoce el sistema. Sabe también cuántos millones de autores en todo el mundo se han sentido despojados de su dignidad y de su confianza. Y sin embargo nadie gastaría USD 500 en abogados para reclamar USD 10,000 en ganancias no pagadas, sobre todo cuando eso significa enfrentarse a un gigante.

Pero yo cuento con calma la historia del elefante y el ratoncito: un día, el elefante se encontró con una espina en la pata, y todos huyeron por el bosque, temiendo ser aplastados por la gran bestia. Solo un Ratoncito Calabrés se detuvo. No iba armado de valor, sino simplemente de sentido común, y le sacó la espina de la pata al elefante, aunque no sin antes arrancarle una promesa.

La promesa de que el elefante llevaría a la gente sobre sus hombros, ofreciendo protección y confianza: todo lo que todavía falta.

Ciao Jeff

Ferdinando Frega

BLADEFREGA · Nando el Escriba