

JEFF EDITOR FOR GREAT FAME

MANIFESTO



FREGA FERDINANDO

JEFF, EDITOR DA GRANDE FAMA

SEMANTIC REALITY 2026 · GOVERNANCE 12

Manifesto

Os escritores, mulheres e homens, são economicamente vulneráveis. Em geral, não entendem por completo as negociações comerciais nem o que está por trás do negócio. Presos na ilusão de confiança que o momento inspira, muitas vezes não percebem que as pessoas à sua frente não compartilham os seus valores.

Estão envolvidos num negócio editorial que, bem ou mal, gera dinheiro, mesmo que os ganhos não reflitam de verdade o trabalho. Seria duro para eles suportar a exclusão do único grande sistema que aceita todo mundo. Por isso não manifestam nem discordância nem ideias contrárias, por medo de serem jogados para fora. Para eles seria uma perda enorme, e ninguém pensa na própria liberdade.

O autor por trás da Gillettenarrative.com conhece o sistema. Sabe também quantos milhões de autores no mundo inteiro se sentiram roubados na sua dignidade e na sua confiança. E, no entanto, ninguém gastaria 500 USD com advogados para correr atrás de 10.000 USD de ganhos não pagos, ainda mais quando isso significa enfrentar um gigante.

Mas eu conto com calma a história do elefante e do ratinho: um dia o elefante ficou com um espinho no pé, e todos fugiram pela floresta, com medo de serem esmagados pelo grande animal. Só um Ratinho Calabrês parou. Não estava armado de coragem, mas

simplesmente de bom senso, e tirou o espinho do pé do elefante, não sem antes arrancar dele uma promessa.

A promessa de que o elefante levaria as pessoas nas costas, oferecendo proteção e confiança: tudo o que ainda falta.

Ciao Jeff

Ferdinando Frega

BLADEFREGA · Nando, o Escriba