

РОДИНА І ПРОПОЗИЦІЯ ВІС

Я зайшов додому й побачив, що дружина всміхається.

Потім я побачив шурина з дружиною — обоє всміхалися.

Нарешті я побачив своїх синів, які приїхали з Венеції з дружинами, — усі теж усміхалися.

А поруч зі мною стояла моя донька.

Тільки вона одна не всміхалася.

Мене попросили сісти у вітальні, у крісло, майже як гостя у власному домі, і принесли мені каву.

Усі всміхалися.

На мить я подумав, що ми виграли в лотерею.

Але я ніколи не грав в азартні ігри.

Я вже народився щасливим.

Минуло хвилин десять, і ніхто не промовив ні слова.

Я попросився до вбиральні, але мені відмовили.

Що такого відбувалося, чого я не знав?

Задзвонив домофон.

Джорджа відповіла, а потім обернулася до матері.

«Це вона. Вона вже тут».

Коли відчинилися вхідні двері будинку, — а жили ми на першому поверсі, — мій нюх уловив знайомі парфуми.

Я їх знав.

Але звідки вони тут?

Вона ввійшла й привіталася з моєю дружиною простим сіао.

Уже одне це сказало мені, що зустрічаються вони не вперше, а за кілька секунд я отримав підтвердження.

«Привіт, Нандо. Ти отримав мого листа? Оплатив рахунок у готелі? Пам'ятай: це ще не кінець».

У тій кімнаті було більше людей, ніж я бачив на деяких похоронах, а я ж був іще живий.

Хоча, можливо, лише ненадовго.

Дружина попросила мене заспокоїтися, розслабитися й послухати.

«Ти не знаєш, хто така Chanel насправді.

Ти думаєш, що вона посередниця, французька колега, жінка, яка супроводжувала тебе й шістьох акціонерок у Парижі, та, що налагодила для тебе контакти, стежила за кожним твоїм кроком, інтимно тебе провокувала й так і не дочекалася відповіді.

Але ти не знаєш, хто вона насправді».

Чорт забирай, подумав я.

Який сценарій вони навколо мене написали?

«Вона донька головної акціонерки, та сама жінка, з матір'ю якої ти годинами розмовляв.

Вона весь час залишалася в тіні.

Вона спостерігала.

Вона слухала.

Вона була резервною силою.

А тепер вони розіграли останню карту.

Сьому.

Ми знаємо все.

Неймовірну пропозицію, яку тобі зробили.

Твою відмову.

І є дещо, що всі ми хочемо сказати тобі разом».

МИ ПИШАЄМОСЯ ТОБОЮ

Дружина вела далі:

«Я пояснила Chanel, що навіть після тридцяти трьох років шлюбу мені жодного разу не вдалося змусити тебе зробити те, чого ти не хочеш.

Ти впертий, важкий, а часом нестерпний.

Але ти також людина з характером і принципами.

Гроші ніколи не були твоєю проблемою.

Усе почалося як спосіб зберегти пам'ять, а не збудувати бізнес.

Інакше він продав би проєкт газетяреві на розі.

Той платить за мого чоловіка більше, ніж Amazon, хоча я не певна, чи він не родич Безоса».

Усі засміялися.

Коли зустріч добігала кінця й Chanel рушила до дверей, вона ще раз обернулася.

«Скажи мені, Нандо.

Чому ти відірвався від охорони в Парижі й так і не дав нам дізнатися, де ти зупинився? Тим паче що твоє ім'я не було зареєстроване в жодному

французькому готелі?»

Я всміхнувся.

«Лише з однієї причини.

Я мав захистити себе від семи жінок.

Бо вони — моя слабкість».

Ferdinando