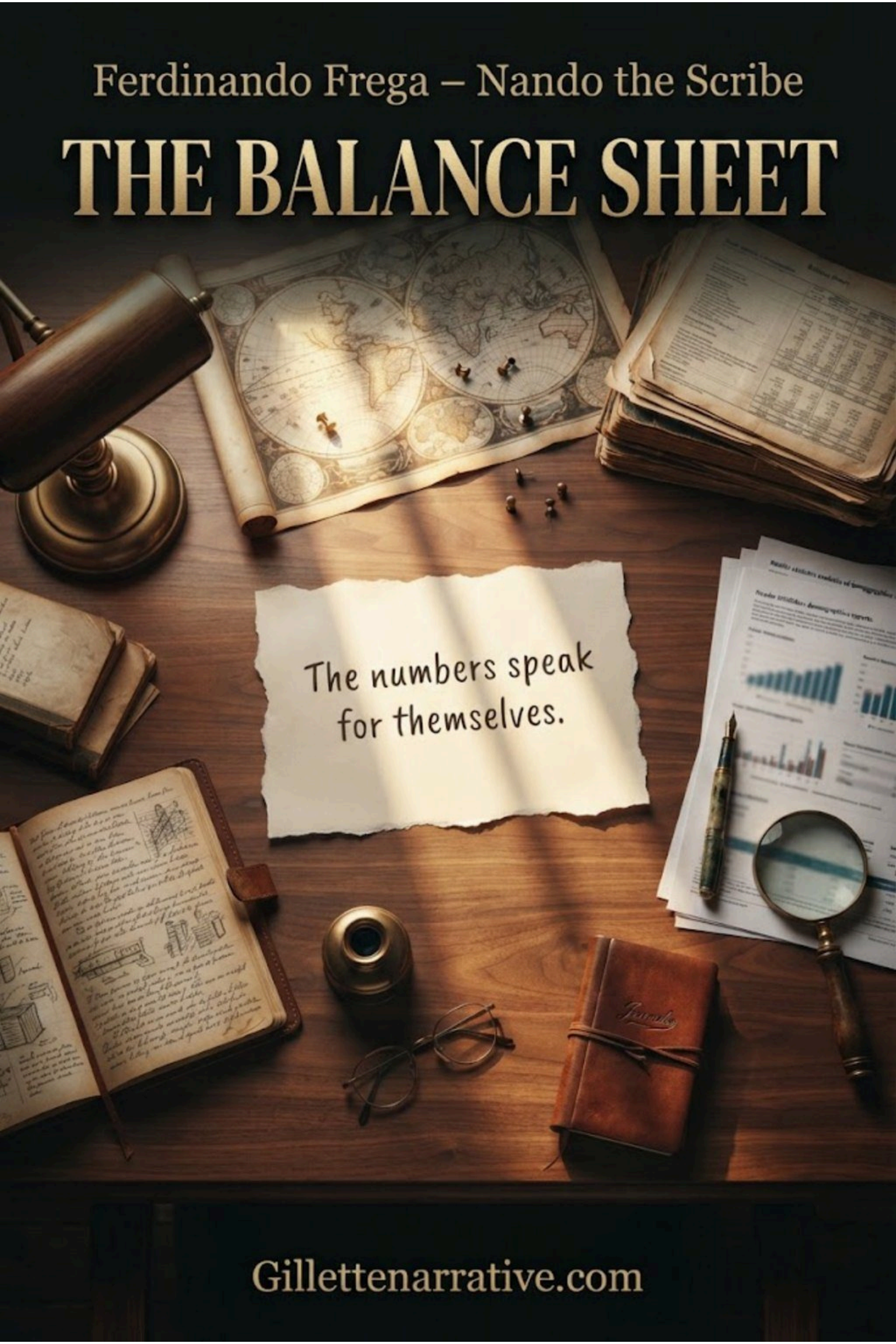


Ferdinando Frega – Nando the Scribe

THE BALANCE SHEET



The numbers speak
for themselves.

KUNCI KIRA-KIRA GILLETTE

Kunci kira-kira yang paling terkenal ialah kunci kira-kira Negara, didorong oleh satu obsesi: memastikan lampu sorot sentiasa tertumpu pada titik yang sama — kawasan-kawasan yang lemah.

Hutang awam sentiasa berada di petak hadapan, seolah-olah ia seorang pesakit yang ditakdirkan hidup selama-lamanya. Ia tidak pernah mati. Ia dihukum kepada keabadian.

Setiap kali orang berkata, “Kita dalam kesusahan,” seruan yang sama menyusul: sudah tiba masanya semua orang menukar gear, bekerja lebih keras, menjadi lebih bertanggungjawab. Kita tidak boleh terus begini. Ayat wajibnya sentiasa sama: kita mesti memperbetulkan diri.

Ia kedengaran seperti satu tindakan tanggungjawab yang kolektif dan nasional. Namun kesannya pudar dalam beberapa minit, seolah-olah ia tiada kaitan dengan kita.

Namun begitu, perkataan itu bergema di sekeliling kita, membawa beban sesuatu yang kononnya disebabkan oleh orang lain, sementara kita kekal sebagai penonton di dalam satu realiti di mana kita boleh menukar saluran bila-bila masa kita mahu.

Kemudian ada kunci kira-kira organisasi: institusi, persatuan, syarikat. Tujuannya mungkin berbeza, tetapi soalan muktamadnya kekal tidak berubah:

Adakah kita telah melakukannya dengan baik, atau bolehkah kita melakukan lebih?

Jarang sekali seorang pengurus sejati membentangkan kunci kira-kira yang menonjolkan kerugian dengan terperinci dan menyerahkan tanggungjawab kepada setiap individu. Apabila jawapan tiada, penjelasannya menjadi faktor

luaran, seolah-olah pesalahnya ialah angin sakal misteri yang tidak dijangka oleh sesiapa dan tidak dapat dikenal pasti oleh sesiapa.

Dan akhirnya, ada kunci kira-kira keluarga.

Kemudian suatu hari, anda mula mengira tahun-tahun anda sendiri. Notis kematian mengingatkan anda bahawa manusia mati, dan usia tidak lebih daripada sebuah tarikh yang diletakkan di suatu tempat di dalam sebuah hayat.

Ketika itulah kunci kira-kira peribadi anda tiba.

Kunci kira-kira di mana hanya anda yang bertanggungjawab atas cara anda menghabiskan masa anda — dan hanya anda yang benar-benar tahu pulangan daripada pelaburan itu.

Tanpa menceburi psikologi atau falsafah — saya bukan doktor mahupun profesor — saya ingin berkongsi kunci kira-kira saya yang terbaharu:

Kunci Kira-kira Saya sebagai Penulis

Angka-angka bercakap dengan sendirinya. Tiada ulasan diperlukan.

Dan kemudian ada manusia.

Pembaca yang tiba secara semula jadi, seorang demi seorang, tanpa iklan, tanpa kempen, tanpa strategi.

Apa lagi yang boleh dilakukan?

Mungkin tiada apa-apa.

Bukan kerana perjalanannya sudah selesai, tetapi kerana segala-galanya berlaku secara semula jadi.

Dan apabila alam mencipta, dunia memelihara.

Ferdinando