Ferdinando Frega – Nando the Scribe

THE RHYTHM



Gillettenarrative.com

Ο ΡΥΘΜΟΣ GILLETTE

«ΕΝΑΣ ΡΥΘΜΟΣ ΠΟΥ ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΠΟΤΕ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙ»

Μία από τις αναμνήσεις από τότε που ήμουν 13 χρονών και σπούδαζα μουσική είναι κάτι που μου έλεγε πάντα ο καθηγητής Romolo, που πια έχει περάσει σε καλύτερη ζωή: «Στον διάολο η θεωρία της μουσικής — είναι η μόνη αληθινή έκφραση της ψυχής».

Δεν ήταν λοιπόν ζήτημα να σκεφτείς μέσα σε κάποια γνωστική ή συναισθηματική φάση, αλλά απλώς να νιώσεις ένα βαθύ εσωτερικό αίσθημα, πολύ διαφορετικό και, πάνω απ' όλα, βαθιά προσωπικό.

Ύστερα, όσο περνούσαν τα χρόνια, πρόσεξα αλλαγές μέσα στον δικό μου χρόνο, και αυτό που μου φαινόταν παράξενο ήταν ο ρυθμός — ποτέ ίδιος, πάντα διαφορετικός — που τον ζούσα από ανάγκη και όχι από επιθυμία.

Τότε σταμάτησα να τρέχω, αλλά τα βράδια, όποτε τολμούσα να μπω στα νεαρά κοινωνικά δίκτυα, έπεφτα πάνω σε βίντεο που απαριθμούσαν ανθρώπους που είχαν περάσει σε καλύτερη ζωή σχεδόν χωρίς να το καταλάβει κανείς, ανάμεσα στις επιτυχίες και στα πλούτη τους — κι εκεί βρήκα έναν ρυθμό που κανείς δεν θα μπορούσε ποτέ να προβλέψει.

Τότε κατάλαβα: δεν ήξερα πόσος χρόνος μού έμενε για να κάνω πράγματα, και συνειδητοποίησα ότι δεν υπήρχε τέλος, γιατί κάθε μέρα αντιπροσωπεύει ένα καινούργιο ξεκίνημα.

Το δικό μου GilletteNarrative.com είναι ακριβώς αυτό — εκείνος ο ρυθμός που δεν μπορείς να τον βάλεις σε ρολόι, γιατί μόνο αυτός γνωρίζει τα αποτελέσματα που ο καθένας θα δεχτεί σιωπηλά, όπως μας δίδαξε πάντα η Μητέρα Gillette.

Χάρηκα που σας γνώρισα όλους, έναν έναν — αυτός είμαι εγώ, ακόμη μαζί σας, και για πάντα μέσα στη γραφή, σαν τον αξέχαστο χρόνο.

Nando