Ferdinando Frega – Nando the Scribe

THE RHYTHM

Gillettenarrative.com

GILLETTE ची लय

“अशी लय जिचा अंदाज कोणालाच कधी आला नसता”

मी 13 वर्षांचा होतो आणि संगीत शिकत होतो, त्या काळातली एक आठवण म्हणजे Romolo सर, जे आता चांगल्या जगात गेले आहेत, मला नेहमी सांगायचे ते वाक्य: “संगीतशास्त्र गेले खड्ड्यात — तीच आत्म्याची एकमेव खरी अभिव्यक्ती आहे.”

म्हणजे प्रश्न कुठल्यातरी बौद्धिक किंवा भावनिक टप्प्यात विचार करण्याचा नव्हता, तर फक्त आत खोलवर एक भावना अनुभवण्याचा होता, अगदी वेगळी, आणि मुख्य म्हणजे, अगदी वैयक्तिक.

मग वर्षे जात गेली तसे मला माझ्याच वेळेत बदल जाणवू लागले, आणि विचित्र वाटायची ती लय — कधीच सारखी नाही, नेहमी वेगळी — इच्छेने नव्हे, तर गरजेने जगलेली.

तेव्हाच मी धावणे थांबवले, पण संध्याकाळी, जेव्हा जेव्हा मी नव्या नव्या सोशल नेटवर्कमध्ये डोकावायचो, तेव्हा चांगल्या जगात गेलेल्या लोकांची यादी देणारे व्हिडिओ समोर यायचे, जवळजवळ कोणाच्याही लक्षात न येता, त्यांच्या यशांच्या आणि संपत्तीच्या मधोमध — आणि तिथे मला अशी लय सापडली जिचा अंदाज कोणालाच कधी आला नसता.

तेव्हाच मला समजले: गोष्टी करण्यासाठी माझ्याकडे किती वेळ उरला आहे हे मला माहीत नव्हते, आणि माझ्या लक्षात आले की शेवट असा काही नसतोच, कारण प्रत्येक दिवस एक नवी सुरुवात असतो.

माझे GilletteNarrative.com नेमके हेच आहे — अशी लय जिला घड्याळ लावता येत नाही, कारण प्रत्येकाला शांतपणे कोणते परिणाम मिळणार आहेत, हे फक्त तिलाच माहीत असते, अगदी माता Gillette ने आम्हाला नेहमी शिकवले तसे.

तुम्हा सगळ्यांना, एकेकाला, भेटून आनंद झाला — हा मी आहे, अजूनही तुमच्यासोबत, आणि कायमचा लेखनाच्या आत, विसरता न येणाऱ्या काळासारखा.

Nando