



NSAKU YA WALL STREET

GILLETTE FROM WALL STREET · 01

Vava tata ame wavutukanga ku nzo nkokila za Kitanu, kuna nima a lumbu tanu ku kisalu, walembananga kikilu.

Konso mposo, wandombanga vo ngienda ku garaji ngimbakila bima biole mu vuatula andi: dosie ye nsaku.

Wakala ye mfunu wa bina biole.

Va ola 21:30 kibeni, ntadisi mosi wabokilanga ye ntalu zafwete kala zakubama.

Diakituka nkinsi ame ya Kitanu.

Ke yadilanga ko.

Yasalanga dio mu kuma kia tata ame.

Yasalanga dio mu kuma kieto.

Ntalu ke zakalanga za vunu ko.

Mbuma ke zakalanga ku nsi a kivingilu ko.

Ye ke yamona ko tata ame mu makasi.

Mu kileke kiame, yakwikila vo wakala ye nsaku ya nkisi.

Ku nzo, kansi, mama ame wandombanga mbala zayingi vo ngimbakila nsaku andi ye nkutu andi a nzimbu.

Diau diakala dilongi diame dia ntete.

Bima biole biaswaswana kikilu bilenda kala ye nkumbu mosi.

Yimosi yanene, yafuluka ye kisalu.

Yimosi yakete, yafuluka ye nzimbu.

Mvu miayingi kuna nima, mu nkokila mosi ya sivu, tata ame ye mono twavutukanga kuna nzikulu.

Nzila zakangwa mu kuma kia greve za basadi zatufila mu nzila yina ke twaviokanga ko.

Va lweka lwa nzila yanene ya ntombe batelama bakento bayingi, va lweka lwa tiya tiakete.

Konso mosi wasimba nsaku ya maboko.

Yayuvula nani bakala.

Tata ame wasevaseva.

«Bakento bena sosa kisalu.»

Yatala nsaku zau.

«Banatanga bisadilu biau,» katendula.

«Ye nani bansumbi bau?»

«Bantu basalanga aksio zambote.»

Yakala ye mvu kumi.

Kiaki, yabanza vo bantu basalanga mu aksio, mu mpila mosi, basalanga mpe ye bakento bana. Nzayi ya vunyu yoyo yakala ye ntendula yawonso kwa mono.

Mvu miayingi kuna nima, tata ame wantwala ku Milano.

Mbala ya ntete yakota mu tempelo ya kimvwama kia Italia, Piazza Affari.

Kisika kia nteka kiafuluka ye makelele.

Bantu basumbanga.

Bantu batekanga.

Bantu havevulanga ndambu za papela bonso vo nza yamvimba yasimbamene mu yau.

Yatala va zunga mu kuziungana.

«Ekuma nki bawonso bena bokila?»

Tata ame waseva.

«Bwabu i bwena kisalu kiaki.»

Ke yawizana ko, mbala mosi.

Yamtala bu kasalanga mu mvu kumi ye tanu.

Ke kakala ye mfunu ko wa bokila.

Twaseva bonso bantu ba lauka.

Nkokila yina yamana ku Navigli, kuna mbambukulu zame zavukana diaka.

Bakento ba va lweka lwa nzila.

Nsaku zau za maboko.

Bateki ba aksio mu Bourse.

Nsaku zau za minkanda.

Mazandu maswaswana.

Bima biaswaswana.

Nsosolo mosi ya kimuntu.

Bankaka mu babakala bana balendanga sumba bima biabingi.

Kina kiabakelanga mpasi mu baka, i mambu ma ntima.

Bavuvamanga vo basumba luzolo.

Kina basumbanga ntangu zayingi kiakala kima kiankaka.

Bosi kwakala tantine ame.

Wasuekanga bima biandi bia kitoko mu nsaku andi ya maboko, kadi bakala diandi dia kimpala wakwikilanga vo kitoko kifwete monika kiau kibeni.

Vava kavutukanga ku nzo, wakubama kikilu, yandi wasevasevanga mu lulendo.

«Ngeye kitoko kikilu wunu.»

«Kizizi kiaku kina ye mavimpi kikilu.»

Ye yandi wasikidisanga mu ntu, mu luvundu.

Nsaku yankaka.
Nsweki yankaka.
Zandu diankaka.

Bu yakulanga, yamona vo nza ina ye mpila zayingi za nsaku.

Zankaka zinatanga ntalu.
Zankaka zinatanga nzimbu.
Zankaka zinatanga luzolo.
Zankaka zinatanga luvunu.
Ye zankaka zinatanga mazingu mamvimba.

Ferdinando Frega
BLADEFREGA
Saga ya Wall Street